<びわ湖の午後 60>

Sato Haruma

佐藤晴真

チェロ・リサイタル

Cello Recital

BIWAKO HALL

ミュンヘン国際コンクール覇者　待望のリサイタル！

©Seiichi Saito

メンデルスゾーン
チェロとピアノのためのソナタ 第2番 ニ長調 op.58

シューマン
アダージョとアレグロ op.70

武満 徹
チェロとピアノのための「オリオン」

ショスタコーヴィチ
チェロとピアノのためのソナタ ニ短調 op.40

ピアノ　加藤昌則

2022年
3/20日
14:00開演（13:15開場 15:45終演予定）

滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール 小ホール

チケット料金　全席指定・税込

一般　4,000（3,500）円
青少年（25歳未満）　1,500円
※（　）内はびわ湖ホール友の会会員料金

チケット発売日

一　　般：2022年2月5日（土）10:00～
友の会優先：2022年2月3日（木）10:00～
（インターネット・チケット受付および電話受付のみ）

チケット取扱い・お問い合わせ

びわ湖ホールチケットセンター
TEL 077-523-7136（10:00～19:00）
（火曜日休館、休日の場合は翌日。12/29～1/3休館。）
インターネット受付
https://www.biwako-hall.or.jp/

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

beyond 2020　関西から文化力 POWER OF CULTURE　文化で滋賀を元気に！　Hearing Loop ヒアリングループマーク

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー
叶匠壽庵　平和堂　木の家専門店 谷口工務店

<びわ湖の午後 60>

佐藤晴真
チェロ・リサイタル

選りすぐりの音楽家による上質な演奏を、小ホールで贅沢にお楽しみいただく「びわ湖の午後」シリーズ。
今回は、長い伝統と権威を誇るミュンヘン国際音楽コンクール チェロ部門において日本人として初めて優勝し、一躍国際的に注目を集めた佐藤晴真がピアニスト・作曲家の加藤昌則とともに登場します。
ロマン派、近代、現代の各時代を代表するチェロの名曲を、若き巨匠の演奏でお贈りします。

©ヒダキトモコ

佐藤晴真（チェロ）

実力・人気を兼ね備えた若い世代を代表するチェリスト。2019年、長い伝統と権威を誇るミュンヘン国際音楽コンクール チェロ部門において日本人として初めて優勝。一躍国際的に注目を集めた。2018年には、ルトスワフスキ国際チェロ・コンクールにおいて第1位および特別賞を受賞している。ほかにも日本音楽コンクール第1位および徳永賞・黒柳賞など多数の受賞歴を誇る。

すでに国内外のオーケストラと共演を重ねており、室内楽公演などにも出演して好評を博している。2019年には、本格デビューとなるリサイタル公演を成功裡に終える。
2020年11月、名門ドイツ・グラモフォンよりデビューアルバムとなる「The Senses～ブラームス作品集～」をリリースし、第13回CDショップ大賞2021クラシック賞を受賞。2021年11月には、セカンドアルバム「SOUVENIR～ドビュッシー&フランク作品集」をリリース。

第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第30回出光音楽賞受賞。使用楽器は宗次コレクションより貸与されたE.ロッカ1903年。ベルリン在住。

加藤昌則（ピアノ）

東京藝術大学作曲科首席卒業、同大学大学院修了。作品はオペラ、管弦楽、声楽、合唱曲など幅広く、作品に新しい息吹を吹き込む創意あふれる編曲にも定評があり、多くのソリストに楽曲提供、共演ピアニストとしても評価が高い。王子ホール「銀座ぶらっとコンサート Caféシリーズ」（企画・ピアノ）、東京・春・音楽祭「ベンジャミン・ブリテンの世界」（企画・構成）など、独自の視点、切り口で企画する公演やクラシック講座などのプロデュース力にも注目を集めている。作品は2012年オペラ『白虎』（第11回佐川吉男音楽賞）、2018年「Sixteenth Montage」（セントラル愛知響委嘱作品）ほか、数多くの作品を発表。NHK2020応援ソング「パプリカ」の合唱編曲も手掛けている。

NHK-FM「鍵盤のつばさ」番組パーソナリティー。長野市芸術館レジデント・プロデューサー。

■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター TEL.**077-523-7136**（10:00～19:00）
（火曜日休館、休日の場合は翌日。12/29～1/3休館。）

インターネット受付	https://www.biwako-hall.or.jp/
チケットぴあ	https://t.pia.jp/【Pコード 193-955】
ローソンチケット	https://l-tike.com/【Lコード 53874】
e+（イープラス）	https://eplus.jp/（座席選択サービスあり）

SNSで公演が楽しみになるコンテンツを配信！
びわ湖ホール 🔍 で検索

※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。
※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。
※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。
※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。
※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。
※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

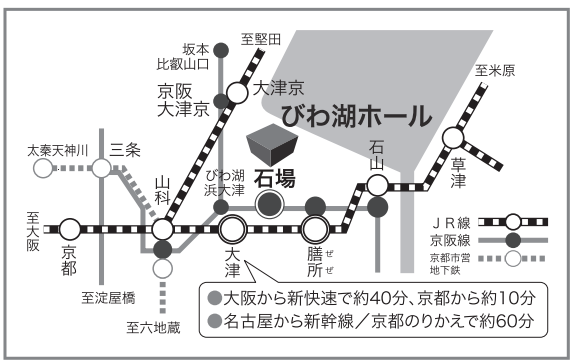
ご来場される方へのお願い

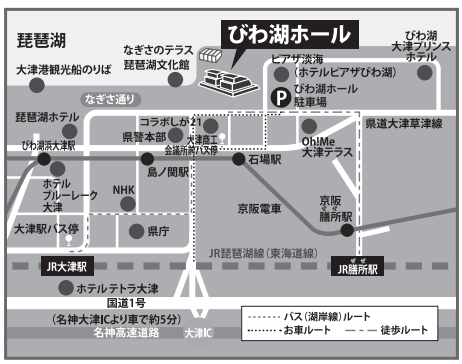
新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

- ●滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。
- ●来館時は必ずマスクを着用ください。
- ●館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- ●発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- ●入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- ●入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩時間では極力会話をお控えください。
- ●プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- ●スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- ●クロークは利用できませんので、お手荷物を少なくしてご来場ください。
- ●出演者への差し入れ・面会はお控えください。
- ●万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。
- ●感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や曲目、当日の対応等に変更が生じる可能性がございます。

託児サービス

対　　象／1歳以上6歳未満
利用料金／お子様1人につき 1,000円
開設時間／13:30～公演終了後 30分まで
申込方法／3月13日㊐までに びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136に お申込みください。





【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- ●JR琵琶湖線（東海道本線）「大津」駅より徒歩約20分、またはバス湖岸線約5分（大津商工会議所前下車。徒歩約4分）
- ●JR琵琶湖線（東海道本線）「膳所（ぜぜ）」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料**849**台　24時間営業
料金：4時間まで毎時210円、4時間以降毎時110円

滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号
TEL.077-523-7133（代）https://www.biwako-hall.or.jp/