

気軽にクラシック



一流のアーティストが贈るトークと名曲、充実の1時間！
気軽に楽しめるコンサートです。

心に深く響くバス

松森 治

MATSUMORI OSAMU

2022年 **2月19日** 土

14:00開演 (13:15開場 15:00終演予定)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 小ホール

一般 **1,000円**

[全席指定・税込]

チケット発売

一般発売

1月9日(日) 10:00~

友の会優先発売

1月7日(金) 10:00~

(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)



ピアノ：掛川歩美



びわ湖ホール声楽アンサンブルから世界にはばたく松森治。
多彩な名曲の数々を集めて、心に染み入るバスの魅力をお届けします。

PROGRAM

ヘンデル：オペラ『セルセ』より “オンブラ・マイ・フ”

マルティーニ：愛の喜び～Plaisir d'amour

シューベルト：菩提樹、セレナーデ

やなせたかし 作詞／木下牧子 作曲：海と涙と私と

寺山修司 作詞／信長貴富 作曲：ぼくが死んでも

サトウハチロー 作詞／信長貴富 作曲：覚えているかい あの春を…

チャップリン：映画「ライムライト」より エターナリー (ピアノ独奏)

黒人霊歌：しずかに揺れよ、懐かしのチャリオット

チャップリン：映画「モダン・タイムズ」より スマイル

マスネ：オペラ『ドン・キホット』より

「間奏曲」(ピアノ独奏) 「我は遍歴の騎士」

沼尻竜典：オペラ『竹取物語』より “帝のアリア”

お問い合わせ **びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136 (10:00~19:00)**

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

火曜日休館、休日の場合は翌日。12月29日・30日、1月1日から3日は休館。

チケットセンターは、12月30日電話受付のみ。12月31日は、10:00~17:30まで電話受付・窓口ともに営業。

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



平和堂



木の家専門店
谷口工務店



心に深く響くバス

松森 治

気軽にクラシック

びわ湖ホール芸術監督 沼尻竜典イチ押しのアーティストによる演奏を、気軽に楽しめる1時間のコンサートシリーズ。今回は、2021年『魔笛』ザラストロ役や、2022年『竹取物語』帝役など、びわ湖ホールのオペラでおなじみの松森 治(びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー)。そのバスの歌声を、色々な時代のオペラ・アリアから日欧の歌曲、黒人霊歌や映画音楽に至るまで 幅広いプログラムで心ゆくまでお楽しみいただけます。

松森 治(バス) Matsumori Osamu, Bass

熊本県に生まれる。大阪音楽大学声楽科卒業。同大学専攻科、関西二期会オペラスタジオ修了。びわ湖ホール声楽アンサンブルをはじめ新国立劇場合唱団(登録)、ザ・カレッジオペラハウス合唱団で活動し、トリエステ・ヴェルディ歌劇場にて研修。びわ湖ホールに於いてはオペラ ビエンナーレ『フィガロの結婚』やオペラへの招待『ドン・キホーテ』での題名役をはじめ『魔笛』ザラストロ、『ウィンザーの陽気な女房達』ジョン・ファルスタッフ、新国立劇場地域招聘公演『ミカド』題名役ほか、プロデュースオペラや沼尻竜典オペラセレクションにてソリストで出演。今年、『カルメン』スニガ役で新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室公演に出演。その他モーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン交響曲「第九」のソリストなど多数出演。栗東市在住。

掛川歩美(ピアノ) Kakegawa Ayumi, Piano

お茶の水女子大学音楽科卒業、同大学院博士前期課程修了。第7回“長江杯”国際音楽コンクール入選。第11回泉の森フレッシュコンサート並びに泉の森フレッシュガラコンサート出演。大学主催の推薦新人演奏会出演。関西二期会、河内長野ラブラリーホール、びわ湖ホール、堺シティオペラ、ミラマール・オペラ、みつなかオペラ、兵庫県立芸術文化センター等にてピアニスト、並びにコレペティトウアを務める。最近では数少ないレチタティーヴォを指導出来るチェンバリストとして、モーツァルトやドニゼッティなどのオペラで活躍。またオーケストラの音色をピアノで奏でる伴奏が好評を得て、多くの歌手を支えるリサイタルピアニストとしてもキャリアを積む。これまでに芝 令子、小坂圭太、服部容子の各氏に師事。

ご来場される方へのお願い

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

- 滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。
- 来館時は必ずマスクを着用ください。
- 館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- 発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- 入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- 入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩時間では極力会話を控えください。
- プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- クローグは利用できませんので、お手荷物を少なくしてご来場ください。
- 出演者への差し入れ・面会はお控えください。また、出演者によるお見送り等はございません。
- 万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。
- 感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や曲目、当日の対応等に変更が生じる可能性があります。

■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター

TEL.077-523-7136(10:00~19:00)

※火曜日休館、休日の場合は翌日。12月29日・30日、1月1日から3日は休館。
チケットセンターは、12月30日電話受付のみ。12月31日は、10:00~17:30まで
電話受付・窓口ともに営業。

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 193-958]

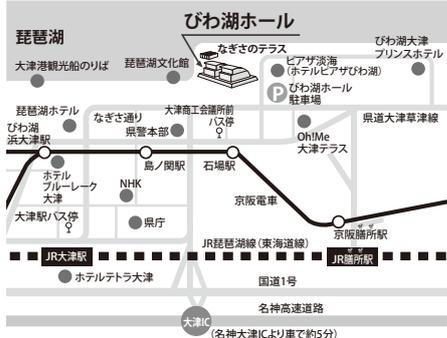
ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード 54034]

e+(イープラス) <https://eplus.jp/> 【座席選択サービスあり】

※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリンググループを使用した音声をお楽しみいただけます。



SNSでも最新情報が確認できます。
びわ湖ホール で検索!



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

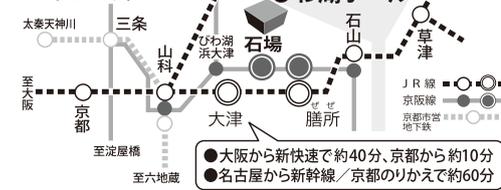
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津商工会議所下車、徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料849台 24時間営業

料金:4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都のりかえで約60分

託児サービスのご案内

- 対象: 1歳以上、6歳未満
- 利用料金: お子様おひとりにつき1,000円
- 開設時間: 13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法: 2月12日(土)までに
びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS. SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>