

松山バレエ団



ロミオとジュリエット **全3幕**

Romeo & Juliet

台本・構成・演出・振付/清水哲太郎
ジュリエット/森下洋子
ロミオ/大谷真郷
作曲/セルゲイ・プロコフィエフ

日本バレエ界のレジェンド森下洋子が、
ドラマティック・バレエ不朽の名作で待望のびわ湖公演!



2021年
9月25日(土) 15:00開演 (14:00開場、18:00終演予定)
滋賀県立芸術劇場 **びわ湖ホール 大ホール**

大ホールは
24分間で空気完全入替
その他、万全の感染対策実施

バス運行のお知らせ
■JR大津駅～びわ湖ホール 運行時間:13:30~14:30
■びわ湖ホール～JR大津駅 運行時間:終演後
■運賃 大人210円 小児110円

SS席12,000(11,000)円/S席10,000(9,000)円/A席9,000(8,000)円/B席8,000(7,000)円/C席7,000(6,000)円/D席5,000円 [全席指定・税込] ※()内は友の会会員料金 青少年割引当百券
《チケット発売》◎一般発売:8月1日(日)10:00~ ◎友の会優先発売:7月30日(金)10:00~(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)
《お問い合わせ》びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136 <https://www.biwako-hall.or.jp/> (10:00~19:00/火曜休館、休日) (の場合は翌日、8/13~18休館)
主催:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶 匠 壽 庵



平和堂



木の家専門店
谷口工務店

松山バレエ団ロミオとジュリエット 全3幕

プロコフィエフの印象的な旋律に乗せたドラマティック・バレエ不朽の名作「ロミオとジュリエット」。今年舞踊生活70年を迎えた日本バレエ界のレジェンド森下洋子が可憐に舞い踊ります。1980年に清水哲太郎の新演出・振付で森下がジュリエットを踊り高い評価を得た松山バレエ団の代表作、待望のびわ湖公演！



ジュリエット
森下洋子
Morishita Yoko



ロミオ
大谷真郷
Otani Masato

〈プロフィール〉

森下洋子 (ジュリエット) Morishita Yoko

広島市に生まれ3歳よりバレエを始め、本年、舞踊歴70年を迎えた。1971年、松山バレエ団入団、松山樹子に師事。1974年、ヴァルナ国際バレエコンクールにて金賞受賞。エリザベス女王戴冠25周年記念公演など国内外で活躍。日本はもとより英国ローレンスオリビエ賞など世界でも数多くの賞を受賞。1997年、女性最年少の文化功労者として顕彰。清水哲太郎と共に松山バレエ団の創造活動の要として活躍。日本芸術院会員。2012年、第24回高松宮殿下記念世界文化賞受賞。びわ湖ホールには1998年のオープニング・ガラ「白鳥の湖」以来2度目の登場となる。松山バレエ団 理事長・団長、プリマバレリーナ。

清水哲太郎 (台本・構成・演出・振付) Shimizu Tetsutaro

1948年松山バレエ団創立者清水正夫、松山樹子の長男として誕生。日本にて東 勇作、松山樹子、モナコにてマリカ・ベズブラゾヴァ、ニューヨークにてスタンリー・ウイリアムズの各氏に師事。1974年ヴァルナ国際コンクールに森下洋子と出場、世界に活躍の場を広げる。芸術選奨文部大臣賞など受賞多数。2005年には紫綬褒章を受章。松山バレエ団の全作品の演出・振付・振付改訂を務め創造活動、そして後進の育成に取り組み団長森下洋子と共に日本バレエ界を牽引している。ザ・ジャパン・バレエ 松山バレエ団 松山バレエ学校 総代表、演出・振付家、舞踊家。

松山バレエ団 The Matsuyama Ballet

1948年に清水正夫(前・理事長)と松山樹子(前・名誉芸術監督)によって創設。日本を代表するバレエ団、バレエ学校。『創造こそ命』の理念のもと積極的な舞踊芸術教育活動を展開。「新「白鳥の湖」」「眠れる森の美女」「ロミオとジュリエット」「シンデレラ」ほかドラマチックな全幕バレエのレパートリーを中心に各地で公演し、バレエ芸術の普及・振興に邁進している。

〈スタッフ〉

舞台美術…川口直次 照明デザイン…外崎俊彦・古田毅志(同)パーフェクトブルー 衣裳デザイン…森田友子・清水哲太郎 衣裳製作…大井昌子・林なつ子・鈴木恵以子
装置・小道具製作…東宝舞台(株) 演出・振付補佐…田中敏子・朶まゆみ・鈴木理沙 アートコーディネーター…森田友子 音響技術…池田大良 舞台監督…浅香 亨 ※演奏は特別録音音源を使用いたします。



台本・構成・演出・振付
清水哲太郎 Shimizu Tetsutaro

「ロミオとジュリエット」上演にあたり 清水哲太郎からのメッセージ

ペスト禍の絶望の中世から希望のルネサンスにおどり出て来た人類は、どんな困難に襲われようと動かしがたい人間性の気品をばねとして、当然のように人々の幸福のため“どん底”を“希望”に変える。ペスト禍において中世からの暗黒のヨーロッパの世相を、互いに憎しみ合う両家の宝石達が、世相の闇を切り裂く、人間精神の最も清純で美しい瞬間を拓いてゆく物語。ペストによってヨーロッパのほとんどの人が苦しみ、亡くなり、という状況を現代の私達に置き換え、二度と目にかかれない、目もくらむような、ずば抜けて並外れたルネサンスの人間達が、ペスト禍の絶望の中世からルネサンスにおどり出て来た。その魅力的な人々の群れの中の、更にまた、見事な明るさと、圧倒的な若さと、桁外れのスピード感にあふれかえったロミオとジュリエットと若人達が織り成す、歴史に残る本気の一瞬一瞬! その結果は、世界中にその名を轟かせる人間融合の物語「ロミオとジュリエット」! と結実してゆく。いかに驚愕の艱難辛苦に襲われようとも、人類は必ず、しびれるような、前向きな至善の答えを出してゆく。

〈チケット購入〉

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136 (10:00~19:00) ※火曜日休館、休日の場合は翌日、8/13~18休館。

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> TEL.0570-02-9999【音声自動認識/Pコード 505-430】

ローソンチケット <https://l-tike.com/>【Lコード 54082】

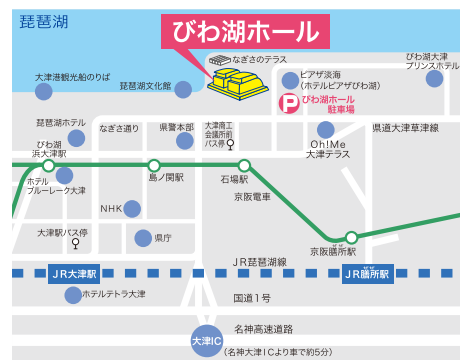
e+(イープラス) <https://eplus.jp/>【座席選択サービスあり】

楽天チケット <https://ticket.rakuten.co.jp/stage/ballet/> TEL.050-5434-7343 (平日10:00~17:00)

※6歳未満のお子様はご入場いただけません。※SS席はびわ湖ホールチケットセンター(ネット・電話・窓口)のみの取り扱いで、1回でご予約・ご購入できる枚数は、販売初日に限り合計2枚までとさせていただきます。※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・お引き渡しをお断りします。【青少年割引当日券】公演当日SS~D席に残留がある場合に限り、青少年(24歳以下)の方に対し、定価の半額で当日券を販売します。(劇場窓口のみで取り扱い。学生証等年齢の分かるものをご提示ください。)※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリンググループを使用した音声をお楽しみいただけます。

【ご来場される方へのお願い】 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

◎来館時は必ずマスクを着用ください。◎館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。◎発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。◎入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。◎入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩時間では極力会話を控えください。◎プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。◎スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合がございます。◎クローカーは利用できませんので、お手持荷物を少なくしてご来場ください。◎出演者への差し入れ・面会はお控えください。また、出演者によるお見送り等もございます。◎万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。◎感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や当日の対応等に変更が生じる場合がございます。



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

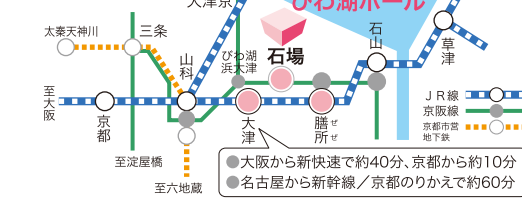
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス湖岸線約5分(大津商工会議所前下車。徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料849円/24時間営業

料金:4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



託児サービスのご案内

- 対象/1歳以上、6歳未満
- 利用料金/お子様おひとりにつき1,000円
- 開設時間/14:30~公演終了後30分まで
- 申込方法/9月18日(土)までにびわ湖ホールチケットセンターTEL.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号
TEL.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>