

子どものための管弦楽教室



オーケストラと 遊んでみよう!

指揮／藤岡 幸夫 司会／空井 仁美
管弦楽／関西フィルハーモニー管弦楽団

2022年 3月21日(月)祝 14:00開演 (13:00開場)
※公演時間は休憩を含み約100分を予定しています。

滋賀県立 芸術劇場 びわ湖ホール 大ホール

プログラム

アンダーソン …… 舞踏会の美女
ヘンデル …… 水上の音楽より アラ・ホーンパイプ
ベートーヴェン …… 交響曲第5番「運命」より第1楽章
モーツァルト …… トルコ行進曲 (ピアノ・ソナタ第11番第3楽章)
宮川 彬良 …… シンフォニック・マンボNo.5
ハイドン …… びっくりシンフォニー (交響曲第94番「驚愕」)より第2楽章
ブラームス …… ハンガリー舞曲第5番<指揮者体験コーナー>
リムスキー=コルサコフ …… ス페인奇想曲

ボディ
パーカッションで
共演!

しきしゃ ふじおか さちお
指揮者／藤岡 幸夫
関西フィルハーモニー管弦楽団
首席指揮者

入 場 料 (税込) 全席指定

子ども — 1,000円
(4歳~中学生)

※4歳未満のお子さまはご入場いただけません。

おとな — 2,000円

チケット発売日

【一般発売】
2022年 2月5日(土) 10:00~

【友の会優先発売】
2022年 2月3日(木) 10:00~
(ネットチケット受付および電話受付のみ)

© 森ロミツル

しきしゃたいけん
指揮者体験コーナー
ブラームスの
ハンガリー舞曲
第5番を
指揮してみよう!

© s.yamamoto

チケット取扱い
お問い合わせ

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136 <https://www.biwako-hall.or.jp/>
(10:00~19:00 火曜日休館、休日の場合は翌日。)

主 催／滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

共 催／公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

後 援／滋賀県教育委員会

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

叶 匠 壽 庵



平和堂



谷口工務店



子どものための 管弦楽教室

★あつ! この曲、知ってるよ!

どこかで聴いたことのある曲や、
子どもたちにぜひ聴いてもらいたい名曲の数々を、
日本を代表する指揮者 藤岡幸夫率いる
関西フィルハーモニー管弦楽団の
フルオーケストラ演奏でお贈りします。
今回は「オーケストラと遊んでみよう!」をテーマに、
楽しいプログラムを集めました。
演奏を聴くだけでなく、オーケストラとの共演や
楽器紹介などもあり、大人の方も
知識を深めていただける
オーケストラの魅力が詰まった100分です。
毎年大人気の指揮者体験コーナーもお楽しみに!!



オーケストラと 遊んでみよう!



指揮者体験コーナー
ブラームスの
ハンガリー舞曲
第5番を
指揮してみよう!

※会場にお越しのお客様の中から、若干名舞台にあがって
「指揮者」を体験していただきます。ご参加お待ちしております。
(写真は令和2年度の様子です)

ふじおか さち お

藤岡 幸夫
 関西フィルハーモニー管弦楽団 首席指揮者

©SHIN YAMAGISHI

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1994年「プロムス」にBBC
フィルを指揮してデビュー以降、多くの海外オーケストラに客演。2017
年はアイルランド国立響にマーラー第5交響曲で客演、聴衆総立ちの
大成功を収めた。首席指揮者として毎年40公演以上を共演し2022年に
23年目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に
高い評価を得ている。

BSテレビ東京『エンター・ザ・ミュージック』(毎週土曜朝8:30-) 関西
フィルと共に出演中。2021年12月、エッセイ集『音楽は好きですか?』
(敬文舎)の続編が刊行。東大阪市特別顧問。滋賀県長浜市PR
大使(文化観光大使)。きょうと城陽応援大使。2021年9月、ALM
RECORDSよりシベリウス交響曲全集&ヴァイオリン協奏曲(Vn
独奏/岩谷祐之)をリリース。

■オフィシャル・ホームページ <http://www.fujioka-sachio.com/>

かんざい かんげんがくだん

関西フィルハーモニー管弦楽団

1970年に発足した関西を代表するオーケストラ。2018年公益財団
法人化。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイが
2011年より音楽監督に就任し、首席指揮者の藤岡幸夫、桂冠名誉
指揮者の飯守泰次郎とともに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく
活動を展開している。

BSテレビ東京『エンター・ザ・ミュージック』(毎週土曜朝8:30-) 藤
岡幸夫と共に出演中。2015年、東大阪市と「文化芸術のまち推進
協定」を、2020年には門真市と「音楽と活気あふれるホームタウン
パートナー協定」を締結。2015年5月から6月にかけては、スイス・ド
イツ・イタリア3ヵ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー(合計5
公演)を開催し、各地で大きな注目を集めた。2020年には楽団創立
50周年を迎えた。

■オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00~19:00 火曜日休館、休日の場合は翌日。)

■チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 【Pコード193-956】

■ローソンチケット <https://l-tike.com/> 【Lコード53905】

■e+(イープラス) <https://eplus.jp/> 【座席選択サービスあり】

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

※4歳未満のお子様はご入場いただけません。託児サービス(有料・事前申込制、詳しくは下記をご覧ください。)をご利用ください。
※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。
※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・お引き渡しをお断りします。
※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。
※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを
利用した音声をお楽しみいただけます。

ご来場される方へのお願い

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

- 本公演は、滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。
- 来館時は必ずマスクを着用ください。
- 館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- 発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- 入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。
入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- 入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩時間では極力会話を控えください。
- プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。
また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- クロークは利用できませんので、お手持ち品を少なくしてご来場ください。
- 出演者への差し入れ・面会は控えください。
- 万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求め
られた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。
- 感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、曲目や当日の対応等に変更が生じる可能性が
ございます。

託児サービスのご案内

対 象	1歳以上4歳未満
料 金	お子様一人につき 1,000円
開設時間	13:30~公演終了後 30分まで
申し込み方法	3月14日(月)までに「びわ湖 ホールチケットセンター」へ お申込みください。
TEL	077-523-7136 (火曜休館、休日の場合は翌日)

SNSでも最新情報が
確認できます。

びわ湖ホール

で検索!

びわ湖ホール

滋賀県立芸術劇場

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS, SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 Tel.077-523-7133 (代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>