

関連企画

「マタイ受難曲」レクチャー

11月14日の演奏会に先立ち、バッハ演奏の第一人者である指揮の本山秀毅が、楽曲を分かりやすく解説します。バッハの深遠な表現を紐解いて、共感することにより、鑑賞とあわせて心に残る公演となることでしょう。

2020年**11月7日(土) 14:00**開講 (13:00開場 15:45終了予定)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 小ホール

講師 本山秀毅 (びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者)

料金 1,000円 [自由席・税込]

チケット発売

一般 10月3日(土) 10:00～

友の会優先 10月1日(木) 10:00～ (インターネットおよび電話受付のみ)



本山秀毅

チケット取扱い・お問合せ びわ湖ホールチケットセンター

TEL. 077-523-7136 (10:00～19:00/火曜休館、休日の場合は翌日) <https://www.biwako-hall.or.jp/>

※新型コロナウイルス感染症拡大防止を考慮し、枚数を制限してチケットの販売を行います。お連れ様同士（ご家族・お子様連れ含む）でも間隔をあけて着席いただきますのでご了承ください。※6歳未満のお子さまは入場できません。※お申込みいただいた後、期限内に所定の手続きをされなかった場合はチケットの販売・引渡しをお断りいたします。

特別公演 本山秀毅×びわ湖ホール声楽アンサンブル マタイ受難曲

11月14日(土) 14:00開演 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール

指揮：本山秀毅 (びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者)

福音史家：清水徹太郎*

イエス：津國直樹*

独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル

児童合唱：大津児童合唱団

管弦楽：ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

料金 一般 3,000円 青少年 (25歳未満) 1,500円 [全席指定・税込]

※公演の様子を収録し、編集した動画の一部を後日配信します。※一定の間隔をあけて座席の販売を行います。※6歳未満のお子さまは入場できません。

チケット発売

一般 10月3日(土) 10:00～

友の会優先 10月1日(木) 10:00～ (インターネットおよび電話受付のみ)

ご来場される方へのお願い 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

- ・来館時は必ずマスクを着用ください。
- ・館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- ・発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- ・入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- ・一定の間隔をあけて座席の販売を行います。お連れ様であっても間隔をあけて着席をしていただくこととなりますので、ご了承ください。
- ・入場時等は一定の間隔を保ってお並びください。開演前、休憩時間では極力会話をお控えください。
- ・チケットは入場口にて係員にご提示の上、ご自身で切り離し、半券を所定のボックスにお入れください。
- ・プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- ・スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- ・クロークは利用できませんので、お手荷物を少なくしてご来場ください。
- ・出演者への差し入れ・面会はお控えください。また、出演者によるお見送り等はございません。
- ・万一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。
- ・感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や曲目、当日の対応等に変更が生じる可能性がございます。