

# SLIDE MONSTERS

## JAPAN TOUR 2020

### "TRAVELERS"

#### スライド・モンスタース

#### ジャパン・ツアー-2020

#### "トラベラーズ"

2018年、デビューツアーで日本を席卷した新感覚ユニットがびわ湖ホール初登場！  
音楽ジャンルにとらわれない、トロンボーンの可能性を最大限に上げた圧巻のステージをお届けします。



©Simon Yu

### 滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 中ホール

一般 4,000 (3,500)円 青少年(25歳未満) 1,500円

シアターメイツ 750円 全席指定(税込) ※( )内は友の会料金 ※6歳未満のお子様はご入場いただけません

#### チケット発売日

一般発売 3月14日⑩10:00～

友の会優先発売 3月12日⑩10:00～

(ネットチケット受付および電話受付のみ)

#### お問い合わせ

びわ湖ホールチケットセンター

Tel. 077-523-7136

(10:00～19:00 / 火曜日休館・休日の場合は翌日)

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 後援：滋賀県教育委員会

2020

# 6/28日

## 14:00 開演

### (13:00 開場)



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



# SLIDE MONSTERS スライド・モンスターズ

日本を代表し、名実共に音楽シーンの最前線で活躍する中川英二郎と、全世界の金管奏者が憧れ、トロンボーン界のトップに君臨しつづけるジョゼフ・アレッシ。この2人が中心となって結成された新感覚のトロンボーン・ユニット。国境を超え、ジャンルを超えて集まったメンバーはアレッシが「今最も一緒に演奏したいトロンボーン奏者」として選んだ精鋭たち——ニューヨークのジャズシーンを牽引するトロンボーン奏者のマーシャル・ギルクスと、オランダ放送フィルの奏者でありヨーロッパを代表するバストロンボーン奏者、ブランド・アテマ。

トロンボーン4本のみという最もシンプルな編成で、その可能性を最大限に拡張することをコンセプトとしている。2018年5月にデビューツアーを国内8カ所で開催。デビューアルバム「Slide Monsters」は、MV再生回数が発売前からFacebookだけで385,000ビューを突破。リリース後は、クラシック/ジャズチャートを席巻し、Billboard JAPANチャートインを果たすなど、国内外に「スラモン旋風」を巻き起こした。

公式サイト : <http://www.slidemonsters.jp/>

## NAKAGAWA EIJIRO

## 中川英二郎



5歳でトロンボーンを始め、高校在学中に初リーダー作をNYで録音。名だたるビッグ・アーティストとの共演を始め、映画、TV、CMなどにおける多数のレコーディングを担当。日本で聞こえるトロンボーン7割は彼の音と言われる。08年にはNHK朝の連続テレビ小説『瞳』のメインテーマを演奏。16年にはInternational Trombone Festivalに、15年、19年にはInternational Jazz Dayに招聘された。18年にはジョゼフ・アレッシらとともに「スライド・モンスターズ」を結成。これまでに読売日本交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団と共演。日本を代表する世界的トロンボーン奏者。

## JOSEPH ALESSI

## ジョゼフ・アレッシ



85年春にニューヨーク・フィル首席奏者に就任。高校在学中にサンフランシスコ交響楽団のソリストを務める。カーティス音楽院に学ぶ。フィラデルフィア管弦楽団、モントリオール交響楽団を経て、ニューヨーク・フィル(NYP)に入団。90年春、NYPとの共演でソリストデビュー。92年にクリストファー・ラウス、00年にはジム・ピューのトロンボーン協奏曲をNYPと演奏。リンカーン交響楽団、コロラド交響楽団、サンタバーバラ交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、ベリニ歌劇場管弦楽団、マンハイム国立歌劇場管弦楽団、ハーグ・フィルハーモニックと共演。現在ジュリアード音楽院で教鞭を執り、教え子たちはアメリカ全土の主要オーケストラに在籍している。

## MARSHALL GILKES マーシャル・シルクス



ジャズの即興性とクラシックの明解な構造、あるいは超絶技巧と熱情的な感性といったそれぞれの要素を併せ持ち、唯一無二の独特な音色でジャズ界に多大な影響を与え続けているトロンボーン奏者/作曲家。彼の作品は、自身の指揮でWDRビッグ・バンド、UMOジャズ・オーケストラ、エアメン・オブ・ノートなどが演奏した。ウィントン・マルサリス率いるジャズ・アット・リンカーン・センター・オーケストラ、クリスチャン・マクブライド・ビッグ・バンド、リチャード・ボナ、バーブラ・ストライサンドらとも共演。03年セロニアス・モンク国際ジャズ・コンペティションのファイナリスト。近年発表されたアルバム『Köln』は16年グラミー賞にノミネートされた。

## BRANDT ATTEMA

## ブランド・アテマ



99年、仏・ゲブヴィレール国際バス・トロンボーン・コンペティション優勝。以来、ソリストとして世界中のフェスティバルやマスタークラスを初め、著名なオーケストラ、アンサンブルに参加している。ロッテルダム音楽院にて、ベン・ヴァン・ダイクに師事。99年から19年まで、オランダ放送フィルハーモニー管弦楽団バス・トロンボーン奏者兼コントラバス・トロンボーン奏者を務めた。オランダ・ウインド・アンサンブル、ニュー・トロンボーン・コレクティブ、スライド・モンスターズのメンバー。ロッテルダム音楽院、ハーグ王立音楽院で教鞭を執り、19年からはカールスルーエ音楽大学教授に就任している。

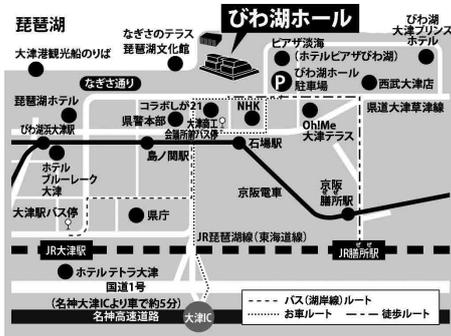
チケット取り扱い

- びわ湖ホールチケットセンター TEL 077-523-7136 (10:00~19:00、火曜日休館、休日の場合は翌日) インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>
- チケットぴあ TEL 0570-02-9999 【音声自動認識/Pコード174-073】
- ローソンチケット TEL 0570-000-407 【Lコード55347】
- e+(イープラス) <https://eplus.jp/> 【パソコン(座席選択サービス有)】
- 楽天チケット TEL 050-5434-7343(平日10:00-17:00) <http://r-t.jp/slidemonsters2020>

※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。  
 ※お申し込みいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。  
 ※チケットのお申し込み後、ご案内の期限内に所定の手続きをされなかった場合には、チケットの販売・引き渡しをお断りいたします。  
 ※シアターメイツ・チケットはびわ湖ホールチケットセンター電話受付・窓口のみの取扱いです。  
 ※やむを得ない事情によりプログラム等が変更になる場合があります。  
 ※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。  
 ※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

## シアターメイツ 会員募集

6歳以上18歳以下の方ならどなたでも入会できます。優待対象公演を青少年料金の半額でご覧いただけるなど、特典がいっぱい! 詳しくはびわ湖ホールのホームページをご覧ください。  
<https://www.biwako-hall.or.jp/>



## 託児サービスのご案内

対象	1歳以上、6歳未満	申込方法	6月21日(日)までにびわ湖ホールチケットセンター TEL 077-523-7136にお申込みください。
利用料金	お子様ひとりにつき、1,000円		
開設時間	13:30~公演終了後30分まで		

【びわ湖ホールへの交通のご案内】  
 ●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分)  
 ●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩3分  
 【駐車場のご案内】  
 有料849円 24時間営業 料金:4時間まで毎時210円 ※詳細はびわ湖ホールホームページにて

滋賀県立芸術劇場  
**びわ湖ホール**

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号  
 TEL077-523-7133(代)  
<https://www.biwako-hall.or.jp/>