

びわ湖ホール声楽アンサンブル第69回定期公演
寺嶋陸也作曲

合唱劇

かなしみは ちからに、

～宮澤賢治 未来への手紙～

林 光

宮澤賢治の詩によるソングアルバム《岩手軽便鉄道の一月》

序詞／グランド電柱／岩手軽便鉄道の一月／ポラーノの広場のうた
祈り／海だべがど／若い柏の木と柏の木大王の歌／星めぐりの歌
指揮・ピアノ：寺嶋陸也 クラリネット：草刈麻紀

寺嶋陸也

合唱劇《かなしみはちからに、～宮澤賢治 未来への手紙～》

指揮：寺嶋陸也 演出：しままなぶ クラリネット：草刈麻紀 ピアノ：斎木ユリ

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル

熊谷綾乃、平尾 悠、船越亜弥、山田知加
上木愛李、藤居知佳子、益田早織、山際きみ佳*
谷口耕平、高谷明夫、坂東達也、宮城朝陽
市川敏雅、林 隆史*、美代開太、迎 肇聡*

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

宮澤賢治の詩に
林光と寺嶋陸也が
それぞれ曲を
つけました。
日本語の響きを
大切にした歌が
ファンタジーの世界へ
誘います。

2019年

9月14日

14:00開演
(13:30開場 16:00終演予定)

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 小ホール

■料 金 一般 3,000円 青少年(25歳未満) 1,500円
69回・70回定期セット券(一般) 5,000円【全席指定・税込】

■チケット発売日 一般 発売 6月8日(土) 10:00～
友の会優先発売 6月6日(木) 10:00～(ネット・チケットおよび電話受付のみ)

■チケット取り扱い びわ湖ホールチケットセンター Tel.077-523-7136
お問い合わせ (10:00～19:00 火曜日休館、休日の場合は翌日。8月13日(火)～18日(日)は休館)

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 後援：滋賀県教育委員会
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)独立行政法人日本芸術文化振興会
一本公演は「びわ湖ホール舞台芸術基金」を活用して上演いたします

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



平和堂



谷口工務店

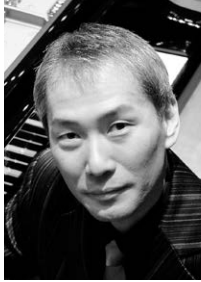




びわ湖ホール声楽アンサンブル第69回定期公演

合唱劇 **かなしみはちからに、** ～宮澤賢治 未来への手紙～

作曲家寺嶋陸也は「新しい日本のオペラの創造と普及」を目指し活動する「オペラシアターこんにゃく座」での活動をはじめ、さまざまな場で林光と共に仕事をしてきました。その寺嶋が、宮澤賢治と同じ岩手県出身で、俳優・演出家の、さまざまな脚本で賢治の半生を描いた合唱劇を作りました。林 光作曲オペラ『森は生きている』を大切なレパートリーとするびわ湖ホール声楽アンサンブルが、力強い詩と深く引き込まれるメロディーで賢治の世界を歌い上げます。



寺嶋陸也 (指揮・ピアノ) Rikuya TERASHIMA

東京藝術大学音楽学部作曲科卒、同大学院修了。オペラシアターこんにゃく座での演奏や、2003年パリ日本文化会館における作品個展「東洋・西洋の音楽の交流」などは高く評価された。オペラのほか、室内楽、合唱曲、邦楽器のための作品など作品多数。作曲のほかにもピアニストとして内外の演奏家との共演や指揮など、活動は多方面にわたる。びわ湖ホールでは、2012年に林 光 作曲オペラ『森は生きている』(室内オーケストラ版)を、急逝した作曲家本人に替わって指揮。〈スライムウエイ「ピアノ」シリーズ〉や〈小山由美ドイツ歌曲研修〉でもピアニストを務め好評を博した。2014年7月びわ湖ホール オペラへの招待 ワグナー作曲オペラ『ラインの黄金』では編曲とピアノを担当。2019年1月には、びわ湖ホール、3月には兵庫県立芸術文化センターでオペラ『森は生きている』(室内オーケストラ版)を再び指揮した。



しままなぶ (演出) Manabu SHIMA

演出家・劇作家・俳優。岩手県北上市出身。宇都宮大学卒業。在学中は合唱団にて、空間演出や身体表現を伴う音楽作品の創作に取り組む。その後俳優として舞台や映像作品に出演、同時に劇作家・舞台演出家として活動の場を広げてきた。劇団やプロデュース公演による芝居を始め、合唱団によるシアターピース、合唱劇、オペラの演出を手掛けている。言葉と音楽との共振から生まれるイメージの舞台空間への表出力、ユーモアあふれる表現には定評がある。作演出した主な作品には、合唱劇『賢治と嘉内～銀河鉄道の二人』(作曲：寺嶋陸也)、オペラ『グスコブの伝記』(作曲：寺嶋陸也)、合唱のためのシアターピース『あの日の空の詩』(作曲：信長貴富)等がある。



草刈麻紀 (クラリネット) Maki KUSAKARI

東京藝術大学卒業。千葉国夫氏に師事。国立ウィーン音楽大学でH.ハイエク氏に師事。ルツェルン交響楽団の契約団員となる。第42回ジュネーヴ国際音楽コンクール・クラリネット部門セミファイナリスト。帰国後はオーケストラや室内楽の分野で活躍。オペラシアター「こんにゃく座」の楽師、シアターピースの新作初演など合唱団との共演も多い。



斎木ユリ (ピアノ) Yuri SAIKI

桐朋学園大学音楽学部卒業。室内楽、合唱などの共演者として多くの演奏会に出演、放送、録音に参加し、邦人作曲家作品の初演なども行なっている。第6回日本音楽コンクールで最優秀伴奏者賞、第1回カサド国際チェロコンクールで原智恵子賞を受賞。現在、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」講師、NHK東京児童合唱団講師、客員ピアニスト。

びわ湖ホール声楽アンサンブル



BIWAKO HALL Vocal Ensemble

監修：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)
名誉指揮者：田中 信昭／桂冠指揮者：本山秀毅
指揮者：大川修司
びわ湖ホール独自の創造活動の核として開館の年の1998年3月に設立。ソリストとしての高水準の実力だけでなく、アンサンブル、合唱の中枢となり得るバランスのとれた声楽家により構成されている。びわ湖ホール自主公演への出演を主な活動とする一方、音楽の普及活動も積極的に行っており、日本初の公共ホール専属声楽家集団として各方面から注目を集めている。過去在籍したメンバーは総勢60名にのぼり、活動期間を終了した後は「ソロ登録メンバー」として、多数のコンサートやオペラに出演するなど幅広く活躍している。2013年第26回大津市文化賞、2017年第42回滋賀県文化賞受賞。

■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター Tel.077-523-7136

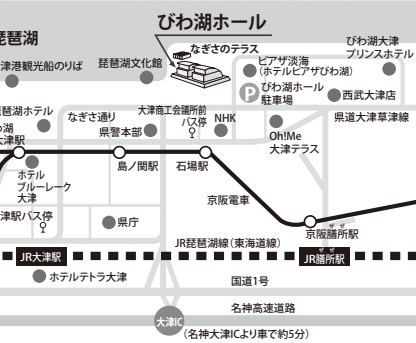
(10:00～19:00 火曜日休館、休日の場合は翌日、8/13(火)～18(日)休館)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ Tel. 0570-02-9999[音声自動認識/Pコード 143-528]

ローソンチケット Tel. 0570-000-777[Lコード予約0570-084-005(Lコード057120)]
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>[パソコン(座席選択サービス有)]

※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。※チケットのお申し込み後、ご案内の期限内に所定の手続きをされなかった場合には、チケットの販売・引き渡しをお断りいたします。※やむを得ない事情により出演者、プログラム等が変更になる場合があります。※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるなどヒアリングループを利用した音声をお楽しみいただけます。



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津西工芸会館前下車、徒歩約4分)

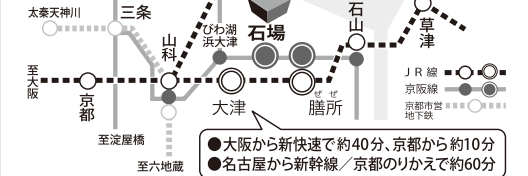
●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

【駐車場のご案内】

有料849台 24時間営業

料金：4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



第70回定期公演

オペラ作曲家として知られるロッシーニの、声楽曲の名曲をご紹介します。

2020年3月28日(土) 14:00開演【小ホール】

指揮：**大川修司**(びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者)

【曲目】ロッシーニ：スターバト・マーテル／三つの聖歌「信仰・希望・愛」ほか

■チケット料金

一般 **3,000円**

青少年(25歳未満) **1,500円**

【全席指定・税込】

友の会優先発売…11月28日(木)

チケット発売…11月30日(土)

第69回・第70回定期セット券

(一般のみ) **5,000円**

第69回定期公演と同時発売開始

※2公演セット券はびわ湖ホールチケットセンター 電話受付・窓口のみ取り扱い

東京公演vol.11

2019年9月16日(月・祝) 14:00開演【東京文化会館 小ホール】

宮澤賢治ゆかりの東京・上野で「かなしみはちからに、～宮澤賢治 未来への手紙～」を演奏します。※第69回定期公演と同内容です

■チケット料金

一般 **4,000(3,500)円** 青少年(25歳未満) **2,500円**

【全席指定・税込】※()内は友の会会員料金

友の会優先発売…6月6日(木) チケット発売…6月8日(土)

託児サービスのご案内

■対象：1歳以上、6歳未満

■利用料金：1公演・お子様1人につき1,000円

■開設時間：13:30～公演終了後30分まで

■申込方法：2019年9月7日(土)までに
びわ湖ホールチケットセンター
Tel.077-523-7136までお申込みください。

滋賀県立芸術劇場 **びわ湖ホール**

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS, SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 Tel.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>