



びわ湖ホール プロデュースオペラ

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



ワーグナー作曲

「ニーベルングの指環」序夜

ラインの黄金

D a s R h e i n g o l d

全1幕 ドイツ語上演・日本語字幕付

新制作

びわ湖リング開幕！4年かけて創り上げる一大巨編決定版
指環をめぐる壮大な物語が今始まる

指揮：沼尻竜典（びわ湖ホール芸術監督）

演出：ミヒャエル・ハンペ

美術・衣裳：ヘニング・フォン・ギールケ

照明：齋藤茂男

音響：小野隆浩（公益財団法人びわ湖ホール）

舞台監督：幸泉浩司

管弦楽：京都市交響楽団

《キャスト》

ヴォータン
ドンナー
フロアー
ローゲ
ファツルト
ファフナー
アルベリヒ
ミーメ
フリッカ
フライア
エルダ
ヴォークリンデ
ヴェルグンデ
フロスヒルデ

4日④

ロッド・ギルフリー
ヴィタリ・ユシマノフ
村上敏明
西村 悟
デニス・ビシュニヤ
斉木健詞
榎 貴志
与儀 巧
小山由美
砂川涼子
竹本節子
小川里美
小野和歌子
梅津貴子

5日⑤

青山 貴
黒田 博
福井 敬
清水徹太郎*
片桐直樹
ジョン・ハオ
志村文彦
高橋 淳
谷口睦美
森谷真理
池田香織
並河寿美
森 季子*
中島郁子

*…びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

2017年 3月4日(土)・5日(日)

両日とも
14:00開演
(13:15開場 16:30終演予定)
休憩なし

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール大ホール

(料 金) 2公演セット券(S席)30,000(28,000)円 SS席20,000(19,000)円 S席16,000(15,000)円 A席13,000(12,000)円 B席11,000(10,000)円 C席9,000(8,000)円
D席7,000円 E席5,000円 U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 [全席指定・税込] ※()内は友の会会員料金 [青少年割引当日券]

(発売日) 一 般：2016年10月15日(土)10:00～

友の会優先：2016年10月13日(木)10:00～(ネット・チケットおよび電話受付のみ)

チケット取り扱い
お問い合わせ

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

10:00～19:00 火曜日休館・休日の場合は翌日。12月29日(木)、30日(金)、1月1日(日)～3日(火)は休館。ただし、
チケットセンターは12月30日(金)電話予約あり。12月31日(土)12:00～23:00まで電話受付・窓口ともに営業。

主催：公益財団法人びわ湖ホール
助成：公益財団法人三岐UFJ信託芸術文化財団
公益財団法人 花王 芸術・科学財団・公益財団法人野村財団
後援：大阪・神戸ドイツ連邦共和国総領事館
ゲーテ・インスティテュート・ヴィラ・カッセル・日本ワーグナー協会
協力：しがぎん経済文化センター
—本公演は「びわ湖ホール舞台芸術基金」を活用して上演いたします—



バス運行の
お知らせ

■JR大津駅～びわ湖ホール
運行時間：12:20～13:30
発車場所：JR大津駅バスのりば
■びわ湖ホール～JR大津駅
運行時間：終演後
発車場所：びわ湖ホール前
■運賃 大人210円 小児110円



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶 匠 壽 庵





びわ湖ホール プロデュースオペラ

作曲・台本:リヒャルト・ワーグナー (1813-1883)
初演:1869年9月22日 ミュンヘン宮廷歌劇場

ワーグナー作曲 「ニーベルングの指環」序夜

ラインの黄金

新制作

全1幕 ドイツ語上演・日本語字幕付

ドイツオペラ史の巨人 ワグナーが26年の歳月をかけて完成させた序夜と3日間のための舞台祝典劇『ニーベルングの指環』>(全4作)。びわ湖ホールがオペラ劇場として総力を結集し、毎年1作ずつ4年をかけて全作品を上演!オペラ演出界の巨匠ミハエル・ハンベを迎え、沼尻竜典がタクトを握る超巨大プロジェクト「びわ湖リング」一いよいよ始動です!

◆びわ湖リング順次上演! 2017年3月 序夜「ラインの黄金」 2018年3月 第1日「ワルキューレ」
全て新制作 2019年3月 第2日「ジークフリート」 2020年3月 第3日「神々の黄昏」

<ラインの黄金あらすじ> ライン川の底深くに眠る超大な力が宿るとされる「黄金」。ラインの乙女から醜さを嘲笑されたニーベルング族のアルベリヒは、「愛」を代償に「黄金」を奪い、指環を作る。神々の長であるヴォータンは、巨人族に命じヴァルハラ城を建設するが、その報酬に窮し、ローゲの提言により地底のニーベルング族より指環を含む一切の財宝を奪う。激怒したアルベリヒは、指環の持ち主に破滅と死が襲う呪いをかける。地底より戻ったヴォータンは智の神エルダの助言に従い、指環を手放す。すると呪いにより巨人族たちは殺し合いをはじめ、指環はファフナーの手へと渡る。指環の壮絶な呪いを目の当たりにしたヴォータンは、他の神々とともにヴァルハラ城へと入城する。ラインの水底から黄金を失った乙女たちの悲痛な嘆きが聞こえる。

2017年3月4日(土)・5日(日) 両日とも14:00開演 (13:15開場 16:30終演予定) 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール

料金 2公演セット券(S席)30,000(28,000)円 SS席20,000(19,000)円 S席16,000(15,000)円

A席13,000(12,000)円 B席11,000(10,000)円 C席9,000(8,000)円 D席7,000円 E席5,000円

U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 [全席指定・税込] ※()内は友の会会員料金 [青少年割引当日券]

※友の会会員料金のチケットはびわ湖ホールでのみ取り扱い。※6歳未満のお子様はご入場いただけません。※セット券はびわ湖ホールチケットセンター(電話・窓口)でのみ取り扱い。※SS・D・E席はびわ湖ホールチケットセンター(ネット・電話・窓口)でのみ取り扱い。販売初日に限り1回でご予約・ご購入いただける枚数は合計4枚までとさせていただきます。※U30席・U24席はびわ湖ホールチケットセンター(電話・窓口)でのみ取り扱い。公演当日、学生証等年齢の分かるものを必ずご提示ください。※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・お引き渡しをお断りします。※(青少年割引当日券)公演当日SS～E席に残留がある場合に限り、青少年(24歳以下)の方に対し、定価の半額で当日券を販売します。(劇場窓口のみで取り扱い。学生証等年齢の分かるものをご提示ください。)

◆チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00～19:00 火曜日休館・休日の場合は翌日。火曜日休館・休日の場合は翌日、12月29日(木)・30日(金)、1月1日(日)～3日(火)は休館。ただし、チケットセンターは12月30日(金)電話受付あり。12月31日(土)12:00～23:00まで電話受付・窓口ともに営業。)

インターネット・チケット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ TEL.0570-02-9999(音声自動認識/PCコード291-662)

ローソンチケット TEL.0570-000-777 Lコード予約TEL.0570-084-005(Lコード54158)

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/> (パソコン/座席選択サービスあり)>携帯)

◆チケット発売日

一般:10月15日(土)10:00～/友の会優先:10月13日(木)10:00～<ネットチケット・電話受付のみ>

◆お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136(10:00～19:00 火曜日休館・休日の場合は翌日)

《関連企画》

オペラ講座『ラインの黄金』

(初級編/全2回)

コラボしが21 3階大会議室

オペラ初心者にも分かりやすい内容でお贈りします。

第1回 12月17日(土) 14:00～16:00

第2回 2017年1月29日(日) 10:00～11:45

講師:東条碩夫(音楽評論家)

全2回通し券 2,000円(税込・自由席)

チケット発売 ……10月15日(土)

ワーグナー・ゼミナール

(上級編/全3回) びわ湖ホール リハーサル室

ワーグナー研究の第一人者である講師を迎え、通常の講座よりさらに一歩踏み込んだ深い内容でお贈りいたします。

第1回 2017年2月5日(日) 14:00～17:00

第2回 2017年2月19日(日) 14:00～17:00

第3回 2017年2月26日(日) 14:00～17:00

講師:三宅幸夫(慶応義塾大学名誉教授)、

伊東史明(神戸大学講師)、藤野一夫(神戸大学教授)

全3回通し券 3,000円(税込・自由席)

友の会優先発売 ……10月13日(木)

【プレトーク・マチネ】小ホール

2017年2月12日(日) 10:30～12:30

作曲家や作品の背景を中心にわかりやすく解説し、聴きどころや見どころを紹介します。

(出演) 沼尻竜典(指揮者) ほか

(参加費) 無料(事前申込不要)

※事前申込不要。当日直接会場までお越しください。

【オペラ・ワークショップ】大ホール

2017年3月5日(日) 10:00～

本番直前の会場で、舞台装置を間近でご覧いただき演出家たちが今回のプランについてお話をします。

(出演) ミハエル・ハンベ(演出家) ほか

(参加費) 1,000円(公演チケット提示の方は無料)



指揮
沼尻竜典
Ryusuke Numajiri



演出
ミハエル・ハンベ
Michael Hampe



美術・衣裳
ヘニング・フォン・ギールケ
Henning von Gierke

4日(土)

5日(日)



ヴォータン
ロッド・ギルフリー
Rod Gilfry



ドンナー
ヴィタリ・ユシュマノフ
Vitaly Yushmanov



ヴォータン
青山 貴
Takashi Aoyama



ドンナー
黒田 博
Hiroshi Kuroda



フロ
村上敏明
Toshiaki Murakami



ローゲ
西村 悟
Satoshi Nishimura



フロ
福井 敬
Kei Fukui



ローゲ
清水徹太郎
Tetsutaro Shimizu



ファゾルト
デニス・ビシュニャ
Denys Vysnia



ファフナー
斉木健詞
Kenji Saiki



ファゾルト
片桐直樹
Naoki Katagiri



ファフナー
ジョン・ハオ
Zhou Hao



アルベリヒ
樹 貴志
Takashi Masu



ミーメ
与儀 巧
Takumi Yogi



アルベリヒ
志村文彦
Fumihiko Shimura



ミーメ
高橋 淳
Jun Takahashi



フリッカ
小山由美
Yumi Koyama



フライア
砂川涼子
Ryoko Sunakawa



フリッカ
谷口睦美
Mutsumi Taniguchi



フライア
森谷真理
Mari Moriya



エルダ
竹本節子
Setsuko Takemoto



ヴォークリンデ
小川里美
Satomi Ogawa



エルダ
池田香織
Kaori Ikeda



ヴォークリンデ
並河寿美
Hisami Namikawa



ヴェルグンデ
小野和歌子
Wakako Ono



フロスヒルデ
梅津貴子
Takako Umez

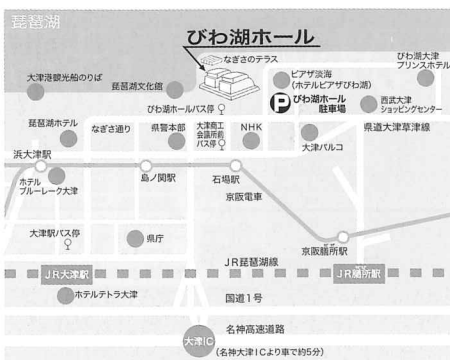


ヴェルグンデ
森 季子
Tokiko Mori



フロスヒルデ
中島節子
Ikuko Nakajima

※びわ湖ホール音楽アンサンブル・ソロ登録メンバー



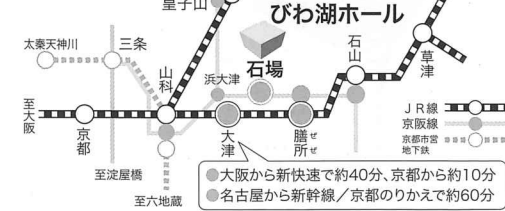
【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料849台 7:00～23:00

料金:4時間まで毎時210円



託児サービスのご案内

- 対象/1歳以上、6歳未満
- 利用料金/1公演・お子様1人につき1,000円
- 開設時間/13:30～公演終了後30分まで
- 申込方法/2017年2月25日(土)までに「びわ湖ホールチケットセンター」までお申し込みください。TEL.077-523-7136(10:00～19:00)

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号

TEL.077-523-7133(代)

<https://www.biwako-hall.or.jp/>