

びわ湖ホール プロデュースオペラ

ワーグナー作曲 歌劇

新制作

ドイツ語上演・日本語字幕付

さまよえるオランダ人

Richard Wagner / Der fliegende Holländer

全3幕

運命の呪縛は今 解き放たれる!

指揮：沼尻竜典（びわ湖ホール芸術監督）

演出：ミヒヤエル・ハンペ

装置・衣裳：ヘニング・フォン・ギールケ

照明：斎藤茂男

音響：小野隆浩（公益財団法人びわ湖ホール）

舞台監督：幸泉浩司

合唱：二期会合唱団

新国立劇場合唱団

藤原歌劇団合唱部

管弦楽：京都市交響楽団

《キャスト》	3月5日(土)	3月6日(日)
オランダ人	青山 貴	ロバート・ボーク
ダーラント	妻屋秀和	斉木健詞
ゼンタ …	橋爪ゆか	横山恵子
エリック …	福井 敬	樋口達哉
マリー …	小山由美	竹本節子
舵手 ……	清水徹太郎※	高橋 淳

※びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

2016年3月5日・6日 両日とも14:00開演 (13:15開場)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール 上演時間：約2時間15分(休憩なし)

2公演セット券(S席のみ) 30,000(28,000)円 S席 16,000(15,000)円 A席 13,000(12,000)円 B席 11,000(10,000)円 C席 9,000(8,000)円
D席 7,000円 E席 5,000円 U30席(30歳以下) 3,000円 U24席(24歳以下) 2,000円 【全席指定・税込】※()内は友の会料金 ☆青少年割引当日券

チケット発売：10月4日(日) 10:00～

友の会優先発売：10月2日(金) 10:00～ <ネットチケット・電話受付のみ>

主催：公益財団法人びわ湖ホール、公益財団法人神奈川芸術文化財団、公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団、公益財団法人東京二期会
公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団、公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団、公益財団法人九州交響楽団


後援：大阪・神戸ドイツ連邦共和国総領事館、ドイツ文化センター、日本ワーグナー協会

協力：しがぎん経済文化センター

【チケット取り扱い・お問い合わせ】びわ湖ホールチケットセンター tel.077-523-7136

(10:00～19:00 火曜日休館・休日の場合は翌日/12月29日・30日、1月1日～3日は休館、ただしチケットセンターは12月30日電話受付あり、12月31日は12:00～23:00まで電話受付・窓口ともに営業。)

バス運行のお知らせ



- JR大津駅～びわ湖ホール
運行時間：12:30～13:30
発車場所：JR大津駅バスのりば
- びわ湖ホール～JR大津駅
運行時間：終演後
発車場所：びわ湖ホール前
- 運賃 大人210円 小児110円



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵

平和堂

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業(共同制作支援事業)
びわ湖ホール・神奈川県民ホール・iichiko総合文化センター・東京二期会・京都市交響楽団・神奈川フィルハーモニー管弦楽団・九州交響楽団共同制作

びわ湖ホール プロデュースオペラ

新制作

ワーグナー作曲 歌劇

ドイツ語上演・日本語字幕

さまよえるオランダ人

Richard Wagner / Der fliegende Holländer

全3幕

壮大なスケールでお贈りする「プロデュースオペラ」シリーズ。今回は、ワーグナー初期の傑作『さまよえるオランダ人』を上演いたします。演出にドイツオペラ界が誇る世界的巨匠ミハエル・ハンペ、舞台装置と衣裳デザイナーに絵画、映画、オペラ等で世界的に活躍しているヘニング・フォン・ギールケを迎え、現在望みうる最高のスタッフ・キャストでワーグナーの真髓を今に伝える壮大な舞台を創り上げます。講座やプレトーク等、関連企画も多数。ご期待ください。

【登場人物】

オランダ人 …… 呪われた船の船長	エリック …… 獵師。ゼンタを愛している
ダーラント …… ノルウェーの船長	マリー …… ゼンタの乳母
ゼンタ …… ダーラントの娘	舵手 …… ダーラントの船に乗っている

<あらすじ> 悪魔の呪いによって、永遠に海をさまようオランダ人船長。呪いを解くためには、7年に1度だけ許される上陸の機会に、「永遠の愛」を誓う乙女に出会わねばならない。彼はノルウェー船船長のダーラントと出会い、娘のゼンタに求婚する。宿命的な出会いを感じたゼンタは、永遠の貞節をオランダ人に誓う。ゼンタを愛するエリックは彼女の心変わりを責め、そのやり取りを聞いたオランダ人は絶望し出航する。ゼンタは彼を追って海中に身を投げ、彼女の永遠の愛によりオランダ人は呪いから救われる。

2016年3月5日(土)・6日(日)両日とも14:00開演(13:15開場)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール 上演時間:約2時間15分(休憩なし)

料金 2公演セット券(S席のみ)30,000(28,000)円 S席16,000(15,000)円 A席13,000(12,000)円
B席11,000(10,000)円 C席9,000(8,000)円 D席7,000円 E席5,000円 U30席(30歳以下)3,000円
U24席(24歳以下)2,000円 [全席指定・税込] ※()内は友の会料金 [青少年割引当日券]

※友の会料金のチケットはびわ湖ホールのみ取り扱い。※6歳未満のお子様はご入場いただけません。※2公演セット券はびわ湖ホールチケットセンター(電話・窓口)のみ取り扱い。D席・E席はびわ湖ホールチケットセンター(ネット・電話・窓口)のみ取り扱い。販売初日に限り1回までご予約・ご購入いただける枚数は合計4枚までとさせていただきます。※U30席・U24席についてはびわ湖ホールチケットセンター(電話・窓口)のみ取り扱い。公演当日、学生証等年齢の分かるものを必ずご提示ください。※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・お引き渡しをお断りします。[青少年割引当日券] 公演当日S~E席に空席がある場合に限り、青少年(24歳以下)の方に対し、定価の半額で当日券を販売します(劇場窓口のみで取り扱い。学生証等年齢の分かるものをご提示ください)。

◆チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター tel.077-523-7136(10:00~19:00 火曜日休館・休日の場合は翌日)
インターネット・チケット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>
二期会チケットセンター tel.03-3796-1831
チケットぴあ tel.0570-02-9999(音声自動認識/Pコード260-171)
ローソンチケット tel.0570-000-777 Lコード予約 tel.0570-084-005(Lコード53548)
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>(パソコン・座席選択サービスあり)&携帯)

◆チケット発売日

一般:2015年10月4日(日)10:00~/友の会:2015年10月2日(金)10:00~/ネットチケット・電話受付のみ>

◆お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター tel.077-523-7136 (10:00~19:00 火曜日休館・休日の場合は翌日)

関連企画

オペラ入門講座 『さまよえるオランダ人』(全2回)

オペラ初心者にもわかりやすい内容で『さまよえるオランダ人』の魅力に迫ります。 両日10:00開講
第1回 2015年12月19日(土)
「さまよえるオランダ人とは何者?」
第2回 2016年1月24日(日)
「さまよえるオランダ人の秘密」
講師:東条碩夫(音楽評論家)
会場:コラボしが21 3F 大会議室(びわ湖ホール向かい)
料金:2,000円(全2回通し・自由席)
発売日:一般 2015年10月4日(日)10:00~/
友の会 2015年10月2日(金)10:00~/
(ネット・チケットおよび電話受付のみ)

ワーグナー・ゼミナール

(上級編/全3回/すべて10:30開講)

ワーグナー研究の第一人者が作品の世界を詳細に解説します。
第1回 2016年1月31日(日)『さまよえるオランダ人の音楽』
講師 三宅幸夫(慶應義塾大学名誉教授)
第2回 2016年2月14日(日)『テキストの解説と作品の成立事情』
講師 伊東史明(神戸大学講師)
第3回 2016年2月21日(日)『作品の思想的背景』
講師 藤野一夫(神戸大学教授)
会場:リハーサル室
料金:3,000円(全3回通し・自由席)
発売日:一般 2015年10月4日(日)10:00~/
友の会 2015年10月2日(金)10:00~/
(ネット・チケットおよび電話受付のみ)



指揮 沼尻竜典
Ryusuke Numajiri



演出 ミハエル・ハンペ
Michael Hampe



装置・衣裳 ヘニング・フォン・ギールケ
Henning von Gierke

5日(土)



オランダ人 青山貴
Takashi Aoyama



ゼンタ 橋爪ゆか
Yuka Hashizume



マリー 小山由美
Yumi Koyama



ダーラント 妻屋秀和
Hidekazu Tsumaya



エリック 福井 敬
Kei Fukui



舵手 清水徹太郎
Tetsutaro Shimizu

6日(日)



オランダ人 ロバート・ボーク
Robert Bork



ゼンタ 横山恵子
Keiko Yokoyama



マリー 竹本節子
Setsuko Takenoto



ダーラント 斉木健詞
Kenji Saiki



エリック 樋口達哉
Tatsuya Higuchi



舵手 高橋 淳
Jun Takahashi

※びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

●神奈川公演

2016年3月19日(土)・20日(日)14:00開演
(会場) 神奈川県民ホール 大ホール (指揮) 沼尻竜典
(管弦楽) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団
(問合せ) チケットかながわ tel.0570-015-415 <http://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/>

●大分公演

2016年3月26日(土)14:00開演
(会場) iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ (指揮) 大勝秀也
(管弦楽) 九州交響楽団
(問合せ) 公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団
tel.097-533-4004 <http://www.emo.or.jp>

プレトーク・マチネ 中ホール

2016年2月7日(日)14:00~

作曲家ワーグナーや作品の背景を中心にわかりやすく解説し、歌手による演奏も交え、聴きどころや見どころを紹介します。
出演:沼尻竜典(指揮者)、岡田暁生(京都大学教授)
藤野一夫(神戸大学教授) ほか
参加費:無料(事前申込不要)
※事前申込不要。当日直接会場までお越しください。

オペラ・ワークショップ 大ホール

2016年3月6日(日)10:00~

本番を間近に控えた大ホールで、舞台装置や衣裳を間近でご覧いただきながら、演出家等がオペラ等についてお話しします。
出演:ミハエル・ハンペ、ヘニング・フォン・ギールケ ほか
参加費:1,000円(公演チケット提示の方は無料)
※事前申込不要。当日直接会場までお越しください。



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

【駐車場の案内】

有料849台 7:00~23:00
料金:4時間まで毎時210円



- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都のりかえで約60分

託児サービスのご案内

- 対象/1歳以上、6歳未満
- 利用料金/1公演・お子様1人につき1,000円
- 開設時間/13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法/2016年2月27日(土)までに「びわ湖ホールチケットセンター」までお申し込みください。
tel.077-523-7136(10:00~19:00)

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号
TEL.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>