



2023年度 公演スケジュール 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

公演日	会場	公演名	主な出演者等	
4月	22日(土)	小ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル第77回定期公演 「言葉とともに」	指揮：田中信昭(びわ湖ホール声楽アンサンブル名誉指揮者) ピアノ：中嶋 香 曲目：ハイドン作曲 オラトリオ「天地創造」より ほか
	29日(土・祝) 30日(日)	大・小ホール	びわ湖の春 音楽祭 2023 【テーマ】ウィーンの名	公演数：有料公演 約12公演 出演：阪 哲朗(指揮)／びわ湖ホール次期芸術監督、京都市交響楽団 日本センチュリー交響楽団(管弦楽)、鈴木優人、田中信昭(指揮) 玉井英輝(ヴァイオリン)、上村 真(チェロ)、梯 剛之、上野 真 中嶋 香、北端祥人(ピアノ)、上野耕平(サクソフォン) 中嶋彰子(ソプラノ)、藤木大地(カウンターテノール) 山内利一(打楽器、津軽三味線)、菊武粧子(箏)、井本蝶山(尺八) びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか
5月	28日(日)	小ホール	<大人の楽しみ方34> 鈴木大介(ギター)&北村 聡(バンドネオン)	出演：鈴木大介(ギター)、北村 聡(バンドネオン)
6月	1日(木)・2日(金) 6日(火)～9日(金)	大ホール	びわ湖ホール 音楽会へ出かけよう！<ホールの子事業> 【6日間12公演】*一般の方には非公開です	指揮：阪 哲朗 管弦楽：京都市交響楽団 独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル 脚本・構成：中村敬一
	3日(土)	大ホール	びわ湖ホール 音楽会へ出かけよう！<一般公演> 【1日2公演】	
	22日(木)	大ホール	パレルモ・マッシモ劇場 ブッチーニ作曲 歌劇『ラ・ボエーム』	<共催> 指揮：フランチェスコ・イヴァン・チャンバ 演出：マリオ・ボンティツァ 出演：ミミ/フランチェスカ・マンゾ(ソプラノ) ロドルフォ/アゼル・ザダ(テノール) マルチェッロ/フランチェスコ・ヴルタジヨ(バリトン) ムゼッタ/ジェシカ・ヌッチオ(ソプラノ) ほか 管弦楽：パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団 合唱：パレルモ・マッシモ劇場合唱団
	29日(木)	大ホール	TAIRIKプロデュース 古澤 巖の品川カルテット 【2公演＋フリーコンサート】	<共催> 出演：古澤 巖の品川カルテット 古澤 巖、福田悠一郎(ヴァイオリン) TAIRIK(ヴィオラ)、高木慶太(チェロ) 曲目：ロベルト・ディ・マリノー作品 ほか
7月	1日(土)	中ホール	木ノ下歌舞伎『糸井振撰州合邦辻』	作：菅専助、若竹笛躬 監修・補綴・上演台本：木ノ下裕一 上演台本・演出・音楽：糸井幸之介(FUKAIPRODUCE 羽衣) 出演：内田慈、土屋神楽 ほか 製作：ロームシアター京都
	17日(月・祝)	大ホール	<びわ湖ホール名曲コンサート> 華麗なるオーケストラの世界 vol. 6	指揮：喜古恵理香 管弦楽：日本センチュリー交響楽団
	21日(金)～23日(日)	小ホール	林 康子 声楽曲研修	講師：林 康子 受講者：びわ湖ホール声楽アンサンブル
8月	5日(土)	大ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」	指揮：本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者) 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：京都フィルハーモニー室内合奏団
	12日(土)	文化産業交流会館 イベントホール内 特設舞台 「長栄座」	びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」米原公演	
	12日(土)	大ホール	東京バレエ団 子どものためのバレエ「ドン・キホーテの夢」	
	26日(土)	大ホール	沼尻竜典×京都市交響楽団 マラー・シリーズ マラー作曲 交響曲 第7番「夜の歌」	指揮：沼尻竜典 管弦楽：京都市交響楽団 曲目：マラー作曲 交響曲 第7番「夜の歌」
	28日(月)～31日(木)	大ホール	阪 哲朗オペラセミナー I	講師：阪 哲朗 受講者：プロを目指す若手音楽家 管弦楽：大阪交響楽団
9月	2日(土)	小ホール	スタインウェイ「ピノ」シリーズ vol. 9 日本語とた ～言葉としての日本語、そして日本のうた～ 木下牧子と信長貴富	構成・解説・ピアノ：河原忠之 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー 船越垂弥、山際きみ佳、山本康寛、迎 肇聡
	3日(日)	中ホール	<びわ湖ホール名曲コンサート> 田村 響 ピアノ・リサイタル	出演：田村 響(ピアノ)
	9日(土)	小ホール	<室内楽への招待> ヴェロニカ・エーベルレ ヴァイオリン・リサイタル	出演：ヴェロニカ・エーベルレ(ヴァイオリン) 山田武彦(ピアノ)
	17日(日)	大ホール	開館25周年記念事業	指揮：阪 哲朗 独唱：石橋茶実、藤木大地、宮里直樹、びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか 管弦楽：京都市交響楽団
	24日(日)	中ホール	平和堂財団 ～鳩の音楽会2023～	<共催>
	30日(土)	大ホール	<特別コンサート> 藤村実穂子 メゾソプラノ・リサイタル	出演：藤村実穂子(メゾソプラノ) ヴォルフガング・リーガー(ピアノ) 曲目：マラー作曲 さすらう若人の歌 ツェムリンスキー作曲 6つの歌 op. 13 細川俊夫作曲 2つの子守歌(日本民謡集より) モーツァルト作曲 すみれ、タベの想い ほか
10月	7日(土)～9日(月・祝) 14日(土)～16日(月)	中ホール	びわ湖ホール オペラへの招待 モーツァルト作曲『フィガロの結婚』 (イタリア語上演、日本語字幕付)	指揮：阪 哲朗 演出：松本重孝 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：日本センチュリー交響楽団
	22日(日)	小ホール	大西宇宙 バリトン・リサイタル	<共催> 出演：大西宇宙(バリトン)、プライアン・ジーガー(ピアノ)

11月	4日(土)	小ホール	アンサンブルの楽しみ〜演奏家のつどい〜vol.15	
	5日(日)	小ホール	〈室内楽への招待〉カザルス弦楽四重奏団	出演：カザルス弦楽四重奏団 曲目：J.S.バッハ作曲 フーガの技法 二短調 BWV1080 (全曲)
	11日(土)	大ホール	ポローニャ歌劇場 ベッリーニ作曲 歌劇『ノルマ』 新制作 (共同制作：ジェノヴァ・カルロ・フェリーチェ劇場)	<共催> 指揮：ファブリツィオ・マリア・カルミナーティ 演出：ステファニア・ボンファデッリ 出演：ノルマ/ロベルタ・マンテーニャ(ソプラノ) ポリオーネ/ラモン・ヴァルガス(テノール) アタルジーザ/脳園 彩(メゾソプラノ)ほか 管弦楽：ポローニャ歌劇場管弦楽団 合唱：ポローニャ歌劇場合唱団
	19日(日)	大ホール	共同制作オペラ J.シュトラウスⅡ世作曲『こもり』 (ドイツ語上演・日本語台詞・日本語・英語字幕付)	指揮：阪 哲朗 演出：野村萬斎 出演：アイゼンシュタイン/福井 敬、ロザリンデ/森谷真理 (山形公演は田崎尚美) フランク/山下浩司、オルロフスキー公爵/藤木大地、アルフレード/与儀 巧 ファルケ/大西宇宙 (山形公演は青山 貴)、アデーレ/幸田浩子 プリント博士/晴 雅彦、フロツシュ/桂 米園治 ほか 管弦楽：日本センチュリー交響楽団 共同制作[東京芸術劇場公演:11月25日(土)／やまぎん県民ホール公演:12月17日(日)]
	25日(土)	小ホール	気軽にクラシック 森 季子	出演：森 季子(メゾソプラノ) ほか
	26日(日)	大ホール	石田組	出演：石田組(弦楽アンサンブル)
	12月	2日(土)	小ホール	〈びわ湖の午後63〉池田香織 メゾソプラノ・リサイタル
9日(土)		大ホール	K E I B U N 第九 2023 演奏会	<共催> 指揮：未定 管弦楽：大阪フィルハーモニー交響楽団 合唱：K E I B U N 第九合唱団 曲目：ベートーヴェン作曲 交響曲第9番 二短調 op.125「合唱付き」
12月中旬		草津アマカホール	第42回滋賀県ピアノコンクール 予選	
21日(木)～24日(日)		中ホール	びわ湖ホール オペラへの招待 オッフェンバック作曲『天国と地獄』 (日本語上演、日本語字幕付)	指揮：大川修司(びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者) 演出：岩田達宗 歌詞：宮本益光 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：大阪交響楽団
31日(日)		大ホール	びわ湖ホール ジルヴェスター・コンサート2023	指揮：キンボー・イシイ 管弦楽：大阪交響楽団 ソリスト：未定 司会：桂 米園治 独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル 合唱：ジルヴェスター合唱団(一般参加) ファンファーレ：ジルヴェスター・ファンファーレ隊(一般参加)
2024年 1月	14日(日)	中ホール	ピアノ・ストーリー クララ・シューマンとヨハネス・ブラームス 「音符に愛を閉じ込めて」	出演：伊藤 恵(クララのピアノ)、阪田知樹(ブラームスのピアノ) 金月真美(クララの声)、宮坂俊蔵(ブラームスの声)、谷 昌樹(第3の男の声) 構成・台本：安江正也(東海市芸術劇場館長兼芸術総監督) 曲目：ブラームス作曲 ワルツ イ長調 op.39-15(伊藤・阪田) ピアノ・ソナタ第2番 嬰へ短調 op.2より第1楽章(阪田) モーツァルト作曲 ピアノ協奏曲第23番 イ長調より(伊藤・阪田) ほか
	24日(水)	小ホール	〈大人の楽しみ方35〉ハーモニカ・カルテット スヴェング	出演：スヴェング
	28日(日)	大ホール	日本センチュリー交響楽団びわ湖定期公演vol.16	<共催> 指揮：秋山和慶 ピアノ：久末 航 曲目：ウェーバー作曲『オベロン』序曲 ベートーヴェン作曲 ピアノ協奏曲第1番 ハ長調 op.15 メンデルスゾーン作曲 交響曲第3番 イ短調 op.56「スコットランド」
2月	2月中旬	大ホール	第42回滋賀県ピアノコンクール 本選	
3月	2日(土)・3日(日)	大ホール	びわ湖ホール プロデュースオペラ R.シュトラウス作曲『ばらの騎士』 (ドイツ語上演・日本語字幕付)	指揮：阪 哲朗 演出：中村敦一 出演：元帥夫人/森谷真理、田崎尚美、オックス男爵/妻屋秀和、斉木健詞 オクタヴィアン/八木寿子、山際きみ佳 [※] 、ファニーナル/青山 貴、池内 響 ソフィー/石橋栄実、吉川日奈子、マリアンネ/船越重弥 [※] ヴァルツァッキ/高橋 淳、アンニーナ/益田早織 [※] 、警部/松森 治 [※] 元帥夫人の執事/鳥影聖人 [※] 、ファニーナル家の執事/古屋彰久 [※] 公証人/晴 雅彦、料理屋の主人/山本康寛 [※] テノール歌手/清水徹太郎 [※] ほか 合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル ※びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー 管弦楽：京都市交響楽団
	10日(日)	小ホール	〈びわ湖の午後64〉 アンヌ・ケフェレック ピアノ・リサイタル	出演：アンヌ・ケフェレック(ピアノ)
	16日(土)	中ホール	びわ湖ホール舞台技術研修～人材育成講座～ 成果発表公演「長靴をはいた猫」(音楽劇)	
	17日(日)	大ホール	子どものための管弦楽教室	指揮：藤岡幸夫 管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団
	20日(水・祝)	中ホール	野村万作・野村萬斎狂言公演【1日2公演】	出演：野村万作・野村萬斎 ほか 演目：未定
	23日(土)	小ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル第78回定期公演	指揮：ピアノ：河原忠之
	24日(日)	東京文化会館 小ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル東京公演vol.14	
日程調整中	中ホール	二兎社	作・演出：永井 愛	
	中ホール	海外ダンスカンパニー		

その他

気軽にクラシック数公演、オペラ講座、舞台芸術講座、学校巡回公演、ふれあい音楽教室なども行います。
さらに、文化庁委託(文化芸術による子供育成総合事業)として、びわ湖ホール声楽アンサンブルが全国巡回公演を行います。

*今後、公演を追加・変更する場合がございます。

*チケット料金、発売日については、ホームページにて順次ご案内します。