令和４年度（2022年度）公演スケジュール　滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

公演日		会場	公演名	主な出演者等
４月 ５月	4月30日(土) 5月1日(日)	大ホール 小ホール	近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2022 【テーマ】「さようなら、故郷の家よ」 （カタラーニ作曲　歌劇「ワリー」より）	出　演：大植英次（指揮）、河原忠之、沼尻竜典（指揮・ピアノ） 戸田弥生（ヴァイオリン）、上村文乃（チェロ） 児玉麻里、清水和音（ピアノ） 川口成彦（フォルテピアノ） 伊藤 晴、砂川涼子、冨平安希子、晴 雅彦、宮里直樹（声楽） 京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団 びわ湖ホール声楽アンサンブル　ほか
	20日(金)	小ホール	公演中止 ＜室内楽への招待＞　ウィーン・アーロン・カルテット	出演：ルドヴィッチ･ミュラー、バルナ･コボリ（ヴァイオリン） ゲオルグ･ハマン（ヴィオラ） クリストフェ・パンティロン（チェロ）
	21日(土)	大ホール	＜特別コンサート＞ アリス=紗良・オットー　ピアノ・リサイタル	［曲目］ショパン：24の前奏曲 作品28 ほか
	22日(日)	中ホール	山海塾「かがみの隠喩の彼方へ－かげみ」	演出・振付・デザイン：天児牛大
	28日(土)	小ホール	公演中止 ＜室内楽への招待＞　ヘンシェル・クァルテット	出演：クリストフ･ヘンシェル、テレサ･ラ･クール（ヴァイオリン） モニカ･ヘンシェル（ヴィオラ） マティアス･バイヤー=カルツホイ（チェロ）
６月	10日(金)	小ホール	＜室内楽への招待＞　ダネル弦楽四重奏団	出演：マルク･ダネル、ジル･ミレ（ヴァイオリン） ヴラッド･ボグダナス（ヴィオラ） ヨヴァン･マルコヴィッチ（チェロ）
	11日(土)	大ホール	＜名曲コンサート＞　前橋汀子　ヴァイオリン・リサイタル	出演：前橋汀子（ヴァイオリン） ヴァハン・マルディロシアン（ピアノ）
	16日(木)	大ホール	<共催> TAIRIKプロデュース「古澤巌の品川カルテット」（３公演）	出演：古澤 巌、福田悠一郎（ヴァイオリン） TAIRIK（ヴィオラ）、高木慶太（チェロ）
	18日(土)	小ホール	＜室内楽への招待＞　エベーヌ弦楽四重奏団	出演：ピエール･コロンベ（ヴァイオリン） ガブリエル･ル･マガデュール（ヴァイオリン） マリー・シレム　（ヴィオラ）、ラファエル・メルラン（チェロ）
	23日(木)	大ホール	公演中止 <共催> イタリア・パレルモ・マッシモ劇場来日公演 プッチーニ作曲 歌劇『ラ・ボエーム』(全４幕)(イタリア語上演･日本語字幕付)	指揮：ファブリツィオ・マリア・カルミナーティ 演出：マリオ・ポンティッジア 出演：アンジェラ・ゲオルギュー(ミミ) ヴィットリオ・グリゴーロ(ロドルフォ）ほか 管弦楽：パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団 合唱：パレルモ・マッシモ劇場合唱団
７月	1日(金)･2日(土)･3日(日)	大ホール	沼尻竜典オペラ指揮者セミナーⅧ～『フィガロの結婚』指揮法～	講師：沼尻竜典（びわ湖ホール芸術監督） 受講者：プロのオペラ指揮者を目指す若手音楽家（５名程度） 管弦楽：大阪交響楽団
	15日(金)･16日(土) 17日(日)・18日(月･祝)	中ホール	＜オペラへの招待＞ ヴェルディ作曲　『ファルスタッフ』(イタリア語上演･日本語字幕付)	指揮：園田隆一郎　演出：田口道子 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：大阪交響楽団
	23日(土)	小ホール	＜びわ湖の午後61＞　妻屋秀和　バス・リサイタル	出演：妻屋秀和（バス）、木下志寿子（ピアノ）
８月	7日(日)	文化産業交流会館	びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」	指揮：本山秀毅（びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者） 編曲：植松さやか 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：京都フィルハーモニー室内合奏団
９月	11日(日)	小ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル第75回定期公演	指揮：本山秀毅（びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者） チェンバロ：パブロ・エスカンデ
	14日(水)	小ホール	＜気軽にクラシック＞　中山航介（打楽器）	
	19日(月･祝)	東京文化会館 小ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル東京公演vol.13	指揮：本山秀毅（びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者） チェンバロ：パブロ・エスカンデ
	24日(土)	小ホール	アンサンブルの楽しみ　～演奏家のつどい～vol.14	
１０月	9日(日)	小ホール	北村朋幹　ピアノ・リサイタル	
	23日(日)	小ホール	大人の楽しみ方　和谷泰扶（ハーモニカ）＆松尾俊介（ギター）	出演：和谷泰扶（ハーモニカ）、松尾俊介（ギター）
	29日(土)	小ホール	＜室内楽への招待＞　カルテット・アマービレ	出演：篠原悠那、北田千尋（ヴァイオリン） 中 恵菜（ヴィオラ）、笹沼 樹（チェロ）
１１月	13日(日)	大ホール	<共催> ハンガリー国立歌劇場来日公演 モーツァルト作曲 歌劇『魔笛』（全２幕）（ドイツ語上演・日本語字幕付）	指揮：ヤーノシュ･コヴァーチュ または　バラージュ･コチャール 演出：ミクローシュ・シネタール 出演：ハンガリー国立歌劇場所属歌手 ほか 管弦楽：ハンガリー国立歌劇場管弦楽団 合唱：ハンガリー国立歌劇場合唱団
	19日(土)	中ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル第76回定期公演	
	20日(日)	大ホール	坂東玉三郎お話と素踊り	出演：坂東玉三郎（お話・素踊り） 富山清琴（三絃・胡弓・歌）、富山清仁（三絃・歌）
	23日(水･祝)	小ホール	＜びわ湖の午後62＞　パスカル・ロジェ　ピアノ・リサイタル	出演：パスカル・ロジェ（ピアノ）
	26日(土)･27日(日)	大ホール	＜沼尻竜典オペラセレクション＞ ロッシーニ作曲　『セビリアの理髪師』(イタリア語上演・日本語字幕付)	指揮：沼尻竜典（びわ湖ホール芸術監督） 演出：粟國 淳 出演：中井亮一、小堀勇介、富岡明子、山下裕賀、須藤慎吾 黒田祐貴、黒田 博、久保田真澄 ほか 管弦楽：日本センチュリー交響楽団

公演日		会場	公演名	主な出演者等
１２月	3日(土)	大ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」	指揮：本山秀毅（びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者） 編曲：植松さやか 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：京都フィルハーモニー室内合奏団
	4日(日)	中ホール	野村万作・野村萬斎狂言公演（２公演）	出演：野村万作、野村萬斎　ほか
	10日(土)	大ホール	<共催> KEIBUN第九2022演奏会	
	12日(月)	小ホール	＜気軽にクラシック＞　関西弦楽四重奏団	出演：林 七奈、田村安祐美（ヴァイオリン） 小峰航一（ヴィオラ）、上森祥平（チェロ）
	25日(日)	大ホール	<共催> 日本センチュリー交響楽団びわ湖定期vol.15	指 揮：秋山和慶 ピアノ：小林海都 ［曲目］チャイコフスキー：交響曲第4番、ピアノ協奏曲第1番
	25日(日)	中ホール	<共催> 人形劇団京芸「あっちこっちサバンナ」	
	31日(土)	大ホール	ジルヴェスター・コンサート 2022	管弦楽：大阪交響楽団 独唱･合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル 合唱：ジルヴェスター合唱団（一般参加） ファンファーレ：ジルヴェスター･ファンファーレ隊（一般参加）
2023年 １月	15日(日)	小ホール	＜スタインウェイ“ピノ”シリーズ＞vol.8 日本語とうた ～言葉としての日本語、そして日本のうた～ 山田耕筰と中田喜直	構成・解説・ピアノ：河原忠之 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー 栗原未和(ソプラノ)、益田早織(メゾソプラノ)、清水徹太郎(テノール)
	26日(木)･27日(金) 28日(土)･29日(日)	中ホール	＜オペラへの招待＞　林光作曲　『森は生きている』	指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)　演出：中村敬一 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：日本センチュリー交響楽団
２月	5日(日)	大ホール	＜名曲コンサート＞　日本センチュリー交響楽団	指揮：ニコラス・ミルトン 管弦楽：日本センチュリー交響楽団 ［曲目］ドヴォルジャーク：交響曲第9番「新世界より」ほか
	18日(土)	中ホール	176 アン・セット・シス	出演：山中惇史、高橋優介（ピアノ）
３月	2日(木)･5日(日)	大ホール	＜プロデュースオペラ＞ ワーグナー作曲　『ニュルンベルクのマイスタージンガー』 (ドイツ語上演･日本語字幕付)	指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 演出：粟國 淳 管弦楽：京都市交響楽団
	11日(土)	小ホール	湖国新進アーティストによる演奏会「ザ・ファーストリサイタル2023」	※オーディション：10月2日(日)
	18日(土)	中ホール	びわ湖ホール舞台技術研修～人材育成講座～「成果発表」公演	
	19日(日)	大ホール	＜マーラー・シリーズ＞ マーラー作曲 交響曲第6番イ短調「悲劇的」	指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 管弦楽：京都市交響楽団 ［曲目］マーラー作曲 交響曲第6番イ短調「悲劇的」
	21日(火･祝)	大ホール	子どものための管弦楽教室	指揮：藤岡幸夫（関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者） 管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団
	調整中	中ホール	二兎社　演目未定	作･演出：永井 愛

その他
オペラ講座、舞台芸術講座、学校巡回公演、ふれあい音楽教室、音楽会へ出かけよう！(ホールの子事業)、滋賀県ピアノコンクールなどを予定しています。
さらに、文化庁委託(文化芸術による子供育成推進事業)として、びわ湖ホール声楽アンサンブルが巡回公演を行い、声楽アンサンブルの活動などを紹介します。

＊2022年2月17日現在。
今後、公演を追加・変更する場合がございます。
＊チケット料金、発売日については、ホームページにて順次ご案内します。