

受付No.

2020年度 びわ湖ホール声楽アンサンブル

オーディション申込書

写真貼付

縦4×横3cm

3ヵ月以内に
撮影したもの

声 種	ソプラノ アルト バス <small>(いずれかに○)</small>	
第一次審査会場	東京会場 (2019年8月31日(土)) びわ湖会場 (2019年9月28日(土)) <small>(いずれかに○)</small>	
フリガナ	生年月日	
氏 名	年 月 日生 (満 歳) (2020年4月1日現在)	
現住所	〒 TEL - - 携帯 - -	
メールアドレス	Eメール: @	
現住所以外の 連絡先	〒 TEL () 転居予定地(注1) 市 町	
最終学歴 (同等の場合は その理由を記入)	年 月 日 卒業・修了 卒業見込・修了見込 (いずれかに○) (大学名、学部、専攻等記入)	
審査曲	第1次審査 (注2) 作曲者名・歌劇名 ----- アリア名	
	第2次審査	作曲者名・歌劇名 W.A.Mozart / ----- アリア名
		(注2) 作曲者名・歌劇名 ----- アリア名
		日本歌曲: 作曲者名 ----- 曲 名
	ピアニスト氏名	
備 考		

令和 年 月 日記入

※申込書記入上の注意

- ・自筆により、青または黒インキで*を除いて全ての欄に記入すること。(表裏)
- ・作曲者名、歌劇名および曲名等はすべて原語で記入すること。
- ・申込書提出後の曲目変更は認めない。
注1) 転居予定地については、通勤のため転居の必要のある者のみ記入。
注2) 任意のオペラアリアについては第一次審査と第二次審査で、別の原語のオペラアリアを演奏すること。

