



2017年度 自主事業カレンダー

2016年
12月27日
速報版

公演日		会場	公演名	主な出演者
4月	28日(金)・ ~30(日)	びわ湖ホール全館 ピアザ淡海 遊覧船ミシガン ほか	今回のテーマは「ダンス」！ ラ・フォル・ジュルネびわ湖「熱狂の日」音楽祭 2017 LA DANSE ラ・ダンス -舞曲の祭典-	※28日は前夜祭
	調整中	県内小学校	びわ湖ホール声楽アンサンブルによる 学校巡回公演	びわ湖ホール声楽アンサンブル
5月	29日(月) ~6月2日(金)	大ホール	びわ湖ホール音楽会へ出かけよう！（ホールの子事業） ※一般の方には非公開です。	秋山和慶(指揮) 京都市交響楽団
	10日(土)	大ホール	フランス革命を題材に、ポリショイのパワーが炸裂！ ポリショイ・バレエ 『パリの炎』	ポリショイ・バレエ
6月	17日(土)	小ホール	テレビ、映画などでもおなじみの独特のサウンド。 <大人の楽しみ方 21> マリオネット（ポルトガル・ギター&マンドリン）	湯浅 隆（ポルトガル・ギター） 吉田剛士（マンドリン）
	24日(土)	大ホール	約10年ぶりの来日。豪華キャストにご注目！ パレルモ・マッシモ劇場来日公演 『椿姫』	デジレ・ランカトーレ（ソプラノ） レオ・ヌッチ（バリトン） ほか
	28日(水)	小ホール	いま最も注目を集める期待の新鋭！ <気軽にクラシック 15> 瀧村依里 ヴァイオリン・リサイタル	瀧村依里（ヴァイオリン） ほか
7月	1日(土)	大ホール	諏訪内晶子&ボリス・ベレゾフスキー <共催> [主催：株式会社しがぎん経済文化センター]	諏訪内晶子(ヴァイオリン) ボリス・ベレゾフスキー（ピアノ）
	2日(日)	中ホール	パリを拠点に世界的に活動。「めぐり」の関西初演！ 山海塾『海の賑わい陸(おか)の静寂-めぐり』	山海塾
	13日(木)	大ホール	ニッセイ名作シリーズ <共催> プッチーニ作曲『ラ・ボエーム』 ※県内高校生対象のため、一般の方には非公開です。 [主催：ニッセイ文化振興財団]	園田隆一郎(指揮) 伊香修吾(演出) 砂川涼子（ソプラノ）ほか
	22日(土)	中ホール	『一谷嫩軍記 熊谷陣屋』、『襲名披露口上』ほかを上演 松竹大歌舞伎 中村橋之助改め八代目中村芝翫襲名披露公演	八代目中村芝翫 ほか
	22日(土)	小ホール	子どものための音楽物語「ピーターと狼」 (木管五重奏版)	篠原ともえ(お話) ほか
	30日(日)	大ホール	初めてのバレエ鑑賞にぴったり。 東京バレエ団 子どものためのバレエ『ねむれる森の美女』	東京バレエ団
	5日(土)・ 6日(日)	中ホール	ジャポニスムに触発されて作られた作品を、日本語上演でお贈り <オペラへの招待> サリヴァン作曲 『ミカド』	園田隆一郎（指揮） 中村敬一（演出・お話） びわ湖ホール声楽アンサンブル
8月	7日(月)~ 9日(水)	大ホール	講師は沼尻芸術監督。指導風景を公開！ 沼尻竜典オペラ指揮者セミナーⅢ	沼尻竜典（講師）
	26日(土)	中ホール	シェイクスピアを、子どもにも大人にもわかりやすく舞台化。 子供のためのシェイクスピア『リア王』	山崎清介（脚本・演出）
	26日(土)・ 27日(日)	新国立劇場 中劇場	「ミカド」を新国立劇場でも上演！ 地域招聘オペラ公演 サリヴァン作曲『ミカド』	園田隆一郎（指揮） 中村敬一（演出） びわ湖ホール声楽アンサンブル

公演日	会場	公演名	主な出演者	
9月	2日(土)・3日(日)	中ホール	宮本亜門版ピノキオ。オリジナル楽曲で綴るミュージカルです。 親子のためのファミリー・ミュージカル 『ピノキオ～または白雪姫の悲劇』	宮本亜門(演出・脚色)
	16日(土)	中ホール	音楽と演劇のコラボレーション作品 『ロマン派症候群』	内藤裕敬(作・演出) 仲道郁代(音楽監修・ピアノ)
	17日(日)	小ホール	巨匠・田中信昭とともに贈る、限りなく美しい合唱音楽の世界。 びわ湖ホール声楽アンサンブル第64回定期公演	田中信昭(指揮) 中嶋 香(ピアノ) びわ湖ホール声楽アンサンブル
	23日(土・祝)	大ホール	チャイコフスキーの名作「悲愴」をお贈りします。 <名曲コンサート> 小泉和裕指揮 日本センチュリー交響楽団	小泉和裕(指揮) 日本センチュリー交響楽団
	30日(土)	小ホール	日本ギター界の次世代を担う大萩康司、待望のびわ湖ホール公演 大萩康司ギター・リサイタル	大萩康司(ギター)
10月	8日(日)	小ホール	新世代を代表するフランスの若手実力派カルテット。 <室内楽への招待> エペーヌ弦楽四重奏団	エペーヌ弦楽四重奏団
	15日(日)	小ホール	公募で選ばれた出演者たちとプロのゲストプレイヤーによる楽しいコンサート。 アンサンブルの楽しみ ～演奏家のつどい～ vol.9	ゲストプレイヤー未定
	28日(土)	大ホール	粟國 淳演出、デヴィエア主演!ベルカントオペラの名作を。 共同制作公演 <沼尻竜典オペラセレクション> ベッリーニ作曲 『ノルマ』	沼尻竜典(指揮) 粟國 淳(演出) マリエッラ・デヴィエア(ソプラノ)
	29日(日)	大ホール	前人未到の長いキャリアを慕進しつづける「ベルカントの女王」 <特別コンサート> エディタ・グルペローヴァ ソプラノ・リサイタル	エディタ・グルペローヴァ(ソプラノ) ペーター・ヴァレントヴィッチ(指揮) 大阪交響楽団
11月	3日(金・祝)	大ホール	びわ湖に響け! 1000人の吹奏楽 with 淀工 [主催:びわ湖大津秋の音楽祭運営協議会]	淀川工科高等学校 吹奏楽部 ほか
	4日(土)	小ホール	日本デビュー20周年記念、オール・ショパン・プログラム。 イリーナ・メジューエワ ピアノ・リサイタル	イリーナ・メジューエワ(ピアノ)
	5日(日)	中ホール	イスラエルが世界に誇るカンパニーが、5年ぶりにびわ湖ホールへ! バットシェバ舞踊団『LAST WORK ラスト・ワーク』	オハッド・ナハリン(振付) バットシェバ舞踊団
	19日(日)	大ホール	イーグリング演出・振付の新制作です! 新国立劇場バレエ団 『くるみ割り人形』	新国立劇場バレエ団
	23日(木・祝)	大ホール	メシアン没後25周年!壮大な規模でおくる全曲日本初演! <特別公演> メシアン作曲 歌劇『アッシジの聖フランチェスコ』(演奏会形式)	シルヴァン・カンブルラン(指揮) 読売日本交響楽団 ヴァンサン・ル・テクシエ ほか
	25日(土)	大ホール	結成55周年!アイリッシュ・ミュージックを世界に広めた伝道師、最後の来日!? <大人の楽しみ方 22> ザ・チーフタンズ	ザ・チーフタンズ
12月	調整中	県内各地	みんなで作ろう!オペラ『森は生きている』	びわ湖ホール声楽アンサンブル
	9日(土)	小ホール	日本におけるバロック・チェロの第一人者による円熟のバツハ。 <びわ湖の午後 50> 鈴木秀美(チェロ)	鈴木秀美(チェロ)
	10日(日)	中ホール	毎年実施している狂言公演を、引き続きお届けします。 野村万作・野村萬斎狂言公演	野村万作、野村萬斎 ほか

公演日	会場	公演名	主な出演者
12月	16日(土)	小ホール ライブツィヒ出身の名匠マックス・ポンマーを指揮に迎えて びわ湖ホール声楽アンサンブル第65回定期公演	マックス・ポンマー(指揮) びわ湖ホール声楽アンサンブル
	17日(日)	大ホール 日本センチュリー交響楽団 <共催> びわ湖定期演奏会 vol.10 [主催:公益財団法人日本センチュリー交響楽団]	園田隆一郎(指揮) ほか
	31日(日)	大ホール 会場が一体になって新年を迎えるカウントダウンコンサート。 ジルヴェスター・コンサート 2017-2018	指揮・ソリスト等 未定

2018年

公演日	会場	公演名	主な出演者
1月	14日(日)	中ホール 2人の異才が出会う2台ピアノのコンサート。 中野翔太&金子三勇士ピアノ・デュオ	中野翔太(ピアノ) 金子三勇士(ピアノ)
	20日(土)	小ホール まだまだ奥の深いイタリア歌曲を、園田隆一郎のピアノと解説で! <スタインウェイ"ピノ"シリーズ vol.4> イタリア歌曲はこんなに面白い!	佐藤路子(ソプラノ) 小林久美子(メゾ・ソプラノ) 山本康寛(テノール) 砂場拓也(バリトン) 園田隆一郎(ピアノ)
2月	4日(日)	小ホール 心が晴れ晴れ! <気軽にクラシック16> 晴 雅彦バリトン・リサイタル	晴 雅彦(バリトン) ほか
	11日(日・祝) 12日(月・休)	中ホール 重鎮・栗山昌良を演出に迎え、幻想的で美しい舞台を創り上げます。 <オペラへの招待> フンパーディング作曲『ヘンゼルとグレーテル』	角田鋼亮(指揮) 栗山昌良(演出) びわ湖ホール声楽アンサンブル
	17日(土)	小ホール 日本クラシック音楽界の未来を担う三人が初めてトリオで共演! <びわ湖の午後 51> 萩原麻未(ピアノ) × 成田達輝(ヴァイオリン) × 横坂 源(チェロ)	萩原麻未(ピアノ) 成田達輝(ヴァイオリン) 横坂 源(チェロ)
3月	3日(土) 4日(日)	大ホール 「びわ湖リング」二年目に突入。 <プロデュースオペラ> ワーグナー作曲『ワルキューレ』	沼尻竜典(指揮) ミヒャエル・ハンペ(演出) ヘニング・フォン・ギールケ(美術・衣裳)
	調整中	小ホール メゾ・ソプラノ歌手として国際的に活躍する小山由美によるドイツ歌曲研修の3年目。 小山由美ドイツ歌曲研修Ⅲ	小山由美(講師) びわ湖ホール声楽アンサンブル(受講者)
	調整中	調整中 驚異的な人気を誇るユニット、初の東京公演! びわ湖ホール四大テノール 東京公演	びわ湖ホール四大テノール (清水徹太郎、竹内直紀、 二塚直紀、山本康寛)
	21日(水・祝)	大ホール 子どもから大人まで楽しみながら学べる! 子どものための管弦楽教室 第14回	藤岡幸夫(指揮) 関西フィルハーモニー管弦楽団
	24日(土)	小ホール びわ湖ホール声楽アンサンブル第66回定期公演	本山秀毅 (びわ湖ホール声楽アンサンブル 専任指揮者)

※ 各公演の出演者や曲目、発売日やチケット料金等公演の詳細情報、また、ロビーコンサート・講座・ワークショップ等に関しては、びわ湖ホールウェブサイトをご覧ください。 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

※ 記載の内容は2016年12月27日現在の公演予定です。なお、今後、公演を追加・変更することもございますのでご了承ください。